

**PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)**
BA DEGREE EXAMINATION MAY 2022
(Sixth Semester)

Branch – TAMIL

DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE-II KOYIL KALAI

Time : Three Hours

Maximum : 75 Marks

சரியான விடையைத் தோலு செய்க (10 x 1 = 10)

- 1 அதிட்டானத்தில் மேலுள்ள பகுதி
(அ) சிகரம் (ஆ) கவள்
(இ) கல்தூபி (ஈ) கூரை
- 2 வாயிலை அலங்கரித்து நிற்கும் அழகிய கட்டிடப் பகுதியின் பெயர்.
(அ) கோபுரம் (ஆ) தூண்
(இ) சிகரம் (ஈ) மண்டபம்
- 3 ‘தென்னகத்தின் எல்லோரா’ என்று அழைக்கப்படுவது
(அ) கொகுடி கோயில் (ஆ) ஞாழக்கோயில்
(இ) வெட்டுவோன் கோயில் (ஈ) மணிக் கோயில்
- 4 விமானங்களின் மேல் உள்ள எட்டு பட்டை டைய சிகரங்கள்.
(அ) நாகரம் (ஆ) வேசரம்
(இ) வட்டம் (ஈ) திராவிடம் சிகரம்
- 5 விஜய நகர மன்னாகளில் மிகச் சிறந்த உயர்ந்த கோபுரங்கள் எடுத்தவர்.
(அ) இராஜராஜன் (ஆ) ராஜசிம்மன்
(இ) கிருஷ்ணதேவராயர் (ஈ) திருவிக்ரமன்
- 6 கோபுர காலம் என்று அழைக்கப்படும் மன்னாகள் காலம் எது?
(அ) பாண்டியர்கள் (ஆ) விஜயநகர மன்னாகள்
(இ) சோழர்கள் (ஈ) பல்லவர்கள்
- 7 தமிழக அரசு சின்னத்தில் இடம் பெறும் கோபுரத்தில் கோயில் உள்ள ஊர்.
(அ) மதுரை (ஆ) ஸ்ரீ வில்லிபுத்தூர்
(இ) தஞ்சாவூர் (ஈ) சிதம்பரம்
- 8 ஆறு அங்கங்களை உடைய விமானம் தங்க விமானம்
(அ) ஷடங்க விமானம் (ஆ) சால விமானம்
(இ) வண்டிக் கூடு விமானம் (ஈ) கிளிக்கூடு விமானம்
- 9 செப்புத் திருமேனியின் பொற் காலம்
(அ) சோழர் காலம் (ஆ) சேரர் காலம்
(இ) பாண்டியர் காலம் (ஈ) களாப்பிரர் காலம்
- 10 கவின் என்பது யாது?
(அ) ஆரவாரம் (ஆ) ஆடம்பரம்
(இ) அழகு (ஈ) துயரம்

பகுதி - ஆ (25 மதிப்பெண்கள்)

கீழ்காணும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க (5 x 5 = 25)

- 11 அ பூராண இதிகாசங்களின் அடிப்படையில் அமைந்த கோயிலின் சிறப்பை எடுத்து எழுதுக.

அல்லது

ஆ ஆகமங்கள் குறித்து வரைக.

Cont...

12 அ பல்லவர்கால கோயில் சிறப்புகளை தெளிவுப்படுத்துக.
அல்லது
M குடைவரைக் கோயில்களை சித்தரிக்க.

13 அ மண் சிறபங்கள் குறித்து எழுதுக.
அல்லது
ஆ சோழர் கால சிறபச் சிறப்புகளை வரைக.

14 அ செப்புத் திருமேனியின் வகைகளை நிரல் படுத்துக.
அல்லது
ஆ பஞ்சலோகம் என்றால் என்ன?

15 அ அரசன் அரசி ஓவிய சிறப்பினை புலப்படுத்துக.
அல்லது
ஆ காஞ்சி வரதராஜ பெருமாள் கோவிலில் ஓவியக்கலை மேன்னனையை எடுத்து எழுதுக.

பகுதி - இ (40 மதிப்பெண்கள்)

கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு கட்டுரை அளவில் விடையளிக்க. (5 x 8 = 40)

16 அ தமிழக வரலாற்றில் மன்னர்கள் கால கட்டடக் கலையின் சிறப்புகளை கட்டுரை வடிவில் வரைக.
அல்லது
ஆ மன்னர்கள் கட்டிய கோயிலின் வரலாற்றினை தொகுத்துரைக்க.

17 அ கருவறை முதல் கலசம் வரை உள்ள உறுப்புகளை நிரல் படுத்திக் விவரிக்க.
அல்லது
M ‘கலைகளின் வளர்ப்பிடம் தமிழகக் கோயில்கள்’ என்பதனை விவரி.

18 அ கோயில்களின் வகைகளை வகைபடுத்துக.
அல்லது
ஆ ஒற்றைக் கற்கோயில்களின் கலைப்பணியை விரித்துரைக்க.

19 அ கோபுரம் என்று அழைக்கப்படும் விஜயநகர மன்னர்களின் நூபர் சிறபக் கலையினை எடுத்துரைக்க.
அல்லது
ஆ செப்புக் கலையின் பொற்காலம் சோழர் காலம் என்பதனை ஆராய்க.

20 அ ஓவியங்கள் குறித்து கட்டுரை வரைக.
அல்லது
ஆ நாயக்கர் கால ஓவியக் கலையினை விரித்துரைக்க.