

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BA DEGREE EXAMINATION DECEMBER 2022
(Fifth Semester)

Branch – TAMIL

ILAKKIYATHIRANAIVIYAL

Time : Three Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி – அ (10 மதிப்பெண்)

பொருத்தமான விடையினைத் தேர்வு செய்க

(10×1=10)

- 1 திறனாய்வினை ஆபர்குரோம்பி எத்தனை வகைகளாக பிரித்துள்ளார்
(அ) இரண்டு (ஆ) மூன்று
(இ) நான்கு (ஈ) ஐந்து
- 2 இலக்கியம் சிறந்ததோ அல்லது குறையுடையதோ என்பதைக் காண்பதே திறனாய்வு – யார் கூற்று
(அ) வால்டர் பேட்டம் (ஆ) விக்டர் யுகோ
(இ) வில்லியம் என்றி (ஈ) ஐ.ஏ.ரிச்சார்ட்ஸ்
- 3 எள்ளல்இ இளமைஇ பேதைமைஇ மடன் நான்கும் எதன் காரணமாகத் தோன்றும்
(அ) இளிவரல் (ஆ) நகை
(இ) அச்சம் (ஈ) பெருமிதம்
- 4 தமிழ்க்காதல் என்ற நூலின் ஆசிரியர்
(அ) மு.வரதராசனார் (ஆ) திரு.வி.க
(இ) வ.சுப.மாணிக்கனார் (ஈ) தமிழண்ணல்
- 5 காப்பியம் என்ற சொல்லைத் தமிழுக்கு வழங்கியவர்
(அ) சீத்தலைச் சாத்தனார் (ஆ) திருத்தக்கத்தேவர்
(இ) மறைமலையடிகள் (ஈ) இளங்கோவடிகள்
- 6 வாழ்க்கை படிப்படியாக வளர்ச்சியுறும் தன்மையுடையது என்பது யாருடைய கொள்கை.
(அ) மார்க்சின் (ஆ) எர்னால்டு
(இ) ஹார்வி (ஈ) நி எஃசெல்
- 7 வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கே தந்து வான்புகழ் கொண்ட தமிழ்நாடு – என்று பாடியவர்
(அ) பாரதிதாசன் (ஆ) பாரதியார்
(இ) கவிமணி (ஈ) நாமக்கல் கவிஞர்
- 8 மனித இனத்தோற்றப் பரிணாம வளர்ச்சியைக் கண்டறிந்தவர்
(அ) எங்கல்ஸ் (ஆ) லெனின்
(இ) சிக்மண்ட்ஃபிராய்டு (ஈ) கார்ல் மார்க்ஸ்
- 9 கி. ராஜநாராயணன் எழுதிய புதினம்
(அ) தாகம் (ஆ) கரிசல்
(இ) கோபல்லகிராமம் (ஈ) செந்நெல்
- 10 குளத்தங்கரை அரசமரம் என்ற சிறுகதையின் ஆசிரியர்
(அ) வ.வெ.சு ஐயர் (ஆ) தெ.பொ.மீ
(இ) தாகூர் (ஈ) கு.ப.ரா

Cont...

பகுதி - ஆ (25 மதிப்பெண்)

(5 x 5 = 25)

ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக

- 11 அ இலக்கியத்தின் பணி அறிவுறுத்தலும் இன்புறுத்தலும் - நிறுவுக.
அல்லது
ஆ திறனாய்வின் நோக்கம் விவரிக்க.
- 12 அ விதிமுறை திறனாய்வு குறித்து விவரி.
அல்லது
ஆ தொல்காப்பியரின் மெய்ப்பாட்டுக் கொள்கையினை விவரி.
- 13 அ கற்பனைத் திறத்தினை இலக்கியச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.
அல்லது
ஆ சீவகசிந்தாமணியின் இலக்கியக் கொள்கைகளை விளக்குக.
- 14 அ புனைவியல் வாதம் குறித்து விவரி.
அல்லது
ஆ நனவோடை உத்தியினைச் சான்று தந்து விவரி.
- 15 அ புதினத்தின் நாவலின் கதைப்பின்னல் அமையும் பாங்கினை விளக்குக.
அல்லது
ஆ நாடகங்களின் வகைகளை எடுத்துரைக்க.

பகுதி - இ (40 மதிப்பெண்)

(5 x 8 = 40)

மூன்று பக்க அளவில் விடை தருக

- 16 அ திறனாய்வாளருக்குரிய திறன்களைக் குறிப்பிடுக.
அல்லது
ஆ இலக்கியக் கொள்கைகளின் வகைகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
- 17 அ சங்க இலக்கிய வடிவம் பற்றிய இலக்கியக் கொள்கைகள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
அல்லது
ஆ தொல்காப்பியரின் உவமை, இறைச்சி பற்றிய கோட்பாடுகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
- 18 அ கம்பராமாயண காப்பிய அமைப்பும் சிறப்பும் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
அல்லது
ஆ நீதி இலக்கியம் காட்டும் அறப்பண்புக் கொள்கைகளை விவரிக்க.
- 19 அ இலக்கிய இயக்கங்கள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
அல்லது
ஆ 'கலைகலைக்காக' என்ற கொள்கையினைச் சான்று தந்து விவரி.
- 20 அ உரைநடையின் வகைகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
அல்லது
ஆ புதுக்கவிதையின் தோற்றப் பின்னணியை விளக்கி கட்டுரை வரைக.

Z-Z-Z

END