

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE  
(AUTONOMOUS)

BA DEGREE EXAMINATION DECEMBER 2023  
(Fifth Semester)

Branch – TAMIL

ILAKKANAM-V PURAPPORUL VENBAMAALAI

Time : Three Hours

Maximum : 50 Marks

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

(5X1=5)

1. புறப்பொருள் வெண்பாமாலையில் உள்ள புறத்திணைகள்?  
அ) 7 ஆ) 12  
இ) 14 ஈ) 16
2. மதிலைக் காக்க நொச்சி வீரர்கள் போராடி சுவர்க்கம் புகுதல்  
அ) மறனுடைப் பாசி ஆ) ஊர்ச்செரு  
இ) குதிரை மறம் ஈ) எயிற் போர்
3. நெடுங்கை என்பதன் பொருள்  
அ) கொடை ஆ) வள்ளல்  
இ) துதிக்கை ஈ) எதுவுமில்லை
4. போந்தை என்ற துறை இடம் பெற்றுள்ள படலம்  
அ) வெட்சிப் படலம் ஆ) காஞ்சிப் படலம்  
இ) கரந்தைப் படலம் ஈ) பொதுவியல் படலம்
5. அகத்திணையியலில் பெருந்திணையை யார் குறிப்பிடுகிறார்?  
அ) ஜயனாரிதனார் ஆ) தொல்காப்பியர்  
இ) இரண்டும் சரி ஈ) இரண்டும் தவறு

பகுதி - ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

(5X3=15)

6. அ) பிள்ளைப்பெயர்ச்சித் துறை எவ்வாறு பிள்ளையாட்டுத் துறையிலிருந்து வேறுபடுகிறது?  
(அல்லது)  
ஆ) வஞ்சி என முடியும் வஞ்சிப் படலத் துறைகளைப் புலப்படுத்துக.
7. அ) பேய்நிலை, பேய்க்காஞ்சி – விளக்குக.  
(அல்லது)  
ஆ) மதிலைக் கவர்ச் சென்ற விதத்தை உழிஞைத் திணை வழி எடுத்துரைக்க.
8. அ) பல்வேறு சிறப்புகளை எல்லாம் வாகைப்படலம் உயர்த்திக் கூறுகிறது என்பதை விளக்குக. (அல்லது)  
ஆ) தும்பைப் போரின் இறுதியில் வீரர்களின் உடலைப் பார்த்த பெண்களின் நிலையை எடுத்தியம்புக.
9. அ) சேர, சோழ, பாண்டியர் குறித்து இடம்பெறும் பொதுவியல் துறைகள் குறித்து எடுத்துரைக்க?  
(அல்லது)  
ஆ) ஆனந்தம், ஆனந்தப் பையுள் துறைகளை விளக்குக.

Cont...

10. அ) கைக்கிளை -- குறிப்பு வரைக.  
(அல்லது)  
ஆ) பெருந்திணை பற்றி சிறு குறிப்பு வரைக.

பகுதி - இ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

(5X6=30)

11. அ) புறத்திணைகளும் அதன் வகைப்பாடுகளும் குறித்துக் கட்டுரைக்க.  
(அல்லது)  
ஆ) கரந்தைத் திணைக் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.
12. அ) மதில் காத்தலே நொச்சி எனும் கூற்றை நிறுவுக.  
(அல்லது)  
ஆ) காஞ்சித்திணைத் துறைகளை விவரி.
13. அ) தன்னுடைய வலிமையை வெளிப்படுத்தக் கருதிய வேந்தன் தும்பைப் பூவைச் சூடிக் கொண்டு போரிடச் சென்றதை விவரி.  
(அல்லது)  
ஆ) வாகைத் திணை வாயிலாக அறியலாகும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.
- 14) அ) பொதுவியல் துறையை விளக்குக.  
(அல்லது)  
ஆ) போரில் இறந்த கணவனைக் கண்ட மனைவியின் நிலையை உணர்த்தும் துறைகளை விவரி.
- 15) அ) கைக்கிளை குறிப்பிடும் பெண்பாற் கூற்றுகளை ஆய்க.  
(அல்லது)  
ஆ) கைக்கிளை குறிப்பிடும் ஆண்பால் கூற்றுகளைத் திறனாய்க.

Z-Z-Z END