

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE  
(AUTONOMOUS)

**BCom/ BBA/ BCA/ BVoc & BSc DEGREE EXAMINATION MAY 2024**  
(Third Semester)

Common to – BCom/ BBA/ BCA/ BVoc & BSc PROGRAMMES

**FRENCH-III - FRENCH LITERATURE & GRAMMAR-I**

Time: Three Hours

Maximum: 50 Marks

**SECTION A (10)**

Répondez à toutes les questions.

- I. Choisissez la meilleure réponse.** (10 × ½ = 5)
- 1) La langue d'oc était parlée \_\_\_\_\_ de la France.  
A) au nord            B) au sud            C) à l'est            D) à l'ouest
  - 2) Un poème argumentatif qui s'adresse à un destinataire précis.  
A) une épître        B) une fable        C) une farce        D) une épopée
  - 3) Léonard de Vinci, Cellini, Le Titien sont les \_\_\_\_\_.  
A) peintres        B) chanteurs        C) écrivains        D) acteurs
  - 4) \_\_\_\_\_ est surnommée la belle cordière.  
A) Louise Labé    B) Marie de France C) Madame de Sévigné D) Christine de Pisan
  - 5) \_\_\_\_\_ est le « Roi-soleil ».  
A) Henri IV        B) Louis XIII        C) Louis XIV        D) Louis XV
  - 6) Racine, Corneille et Molière sont les dramaturges du \_\_\_\_\_ siècle.  
A) XV<sup>e</sup> siècle    B) XVI<sup>e</sup> siècle    C) XVII<sup>e</sup> siècle    D) XVIII<sup>e</sup> siècle
  - 7) Théophile de Viau est classé comme un auteur baroque et libertin, depuis le \_\_\_\_\_.  
A) XVII<sup>e</sup> siècle    B) XVIII<sup>e</sup> siècle    C) XIX<sup>e</sup> siècle    D) XX<sup>e</sup> siècle
  - 8) La révolution française commence en \_\_\_\_\_.  
A) 1774            B) 1789            C) 1791            D) 1793
  - 9) Le maître d'œuvre de l'Encyclopédie est \_\_\_\_\_.  
A) Rousseau      B) Voltaire        C) Montesquieu    D) Diderot
  - 10) Le pseudonyme de \_\_\_\_\_ est François-Marie Arouet.  
A) Rousseau      B) Voltaire        C) Montesquieu    D) Diderot

- II. Associez.** (10 × ½ = 5)
- 1) Le Jeu d'Adam                      – Pascal
  - 2) Le Roman de Renart                – Un groupe de poètes au XVI<sup>e</sup> siècle
  - 3) Léonard de Vinci                    – Assemblée du clergé, de la noblesse et du tiers état
  - 4) La Pléiade                            – Drame liturgique
  - 5) Joachim du Bellay                    – Femme d'Henri IV
  - 6) « Cogito ergo sum »                – décrit un monde animal
  - 7) Les États-généraux                 – la Renaissance
  - 8) Voltaire                                – XII<sup>e</sup> siècle à la fin de XV<sup>e</sup> siècle
  - 9) Moyen Âge                             – Défense et illustration de la Langue Française
  - 10) Marie de Médicis                    – Zadig

**SECTION B (15)**

**III. Répondez à toutes les questions : Exercices de grammaire » (5 × 3 = 15)**

**1. (A) Transformez le texte avec « nous » en utilisant le présent.** (12 × ¼ = 3)

Le matin, je me lève à 7 heures. Je prends mon petit-déjeuner en écoutant la radio. Je bois un café et je mange des croissants. Je me brosse les dents, je me douche, je m'habille, je me coiffe et je me maquille. Puis, je fais mon lit, je vérifie que j'ai toutes mes affaires.

(OU)

Cont...

**1. (B) Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif. (6 × ½ = 3)**

- 1) Les nuages (s'amonceler) \_\_\_\_\_.
- 2) Mes leçons, je les (étudier) \_\_\_\_\_.
- 3) Tu (balayer) \_\_\_\_\_ ta chambre.
- 4) Ils (jeter) \_\_\_\_\_ leurs affaires.
- 5) Nous nous (affliger) \_\_\_\_\_ pour un rien.
- 6) Tu le (supplier) \_\_\_\_\_ en vain.

**2. (A) Conjuguez les verbes de ce texte au futur. (6 × ½ = 3)**

Un jour, je \_\_\_\_\_ (changer) de vie : je ne \_\_\_\_\_ (travailler) plus, j' \_\_\_\_\_ (arrêter) de prendre le métro tous les jours, je \_\_\_\_\_ (partir) dans des pays lointains, je \_\_\_\_\_ (parler) des langues étrangères, je \_\_\_\_\_ (rencontrer) des gens différents.

(OU)

**2. (B) Récrivez ces phrases en utilisant le temps futur. (6 × ½ = 3)**

- 1) Elle a raison, tu vois !
- 2) Il vient quand il peut.
- 3) Tu vas au marché et tu fais les courses.
- 4) Quand je suis à Lyon, je dois rendre visite à Amy.
- 5) Quand on veut faire du sport, on doit boire beaucoup d'eau.
- 6) Je peux te dire ce qu'ils font et où ils vont.

**3. (A) Mettez les verbes au futur proche. (6 × ½ = 3)**

« Je ne vais oublier jamais ! » C'est ce que vous (dire) après une visite à l'automne. Vous (avoir) la possibilité d'entrer dans six des neuf boules de l'édifice. Des ascenseurs (permettre) à tous de circuler facilement. Vous (découvrir) diverses expositions sur la médecine et les technologies modernes. Toute la famille (pouvoir) dîner dans un restaurant panoramique. De là-haut, vous (admirer) les lumières de la ville de Bruxelles...

(OU)

**3. (B) Répondez au passé récent comme dans l'exemple. (6 × ½ = 3)**

Ex : Ils sont arrivés ? → Oui, ils viennent d'arriver.

- 1) Tu as pris de l'argent ?
- 2) Vous êtes partis ensemble ?
- 3) Tu as fait ton travail ?
- 4) Nous avons fini les travaux ?
- 5) J'ai tout compris ?
- 6) Elles ont déjeuné ?

**4. (A) Remplissez avec les formes de l'imparfait. (6 × ½ = 3)**

- 1) Les serveurs \_\_\_\_\_ (remplir) les verres des invités.
- 2) Mon frère et moi, nous \_\_\_\_\_ (aller) chez nos grands-parents tous les étés.
- 3) À cette époque, je ne \_\_\_\_\_ (manger) pas de viande.
- 4) C'était sept heures, tout le monde \_\_\_\_\_ (se lever).
- 5) Elle \_\_\_\_\_ (rouler) trop vite.
- 6) Mes sœurs \_\_\_\_\_ (vivre) à Paris jusqu'à 2006.

(OU)

**4. (B) Transformez les verbes à l'imparfait. (6 × ½ = 3)**

- 1) Quand j'avais 20 ans, je \_\_\_\_\_ (travailler) dans cette boutique de DVD.
- 2) Quand nous avions 20 ans, nous \_\_\_\_\_ (jouer) de la musique électro toute la nuit.
- 3) Quand elle avait 20 ans, elle \_\_\_\_\_ (participer) aux actions d'une association.
- 4) Quand ils avaient 20 ans, ils \_\_\_\_\_ (voyager) beaucoup.
- 5) Et vous, qu'est-ce que vous \_\_\_\_\_ (faire) quand vous \_\_\_\_\_ (avoir) 20 ans ?

Cont...

## 5. (A) Complétez cet extrait de « La vie en rose » d'Edith Piaf.

(6 × ½ = 3)

- 1) Quand il me \_\_\_\_\_ dans ses bras (prendre).
- 2) Qu'il me \_\_\_\_\_ tout bas (parler).
- 3) Je \_\_\_\_\_ la vie en rose (voir).
- 4) Il me \_\_\_\_\_ des mots d'amour (dire) des mots de tous les jours.
- 5) Et ça me \_\_\_\_\_ quelque chose (faire).
- 6) Et lorsque je l' \_\_\_\_\_ (apercevoir).

(OU)

## 5. (B) Associez une réponse pour chaque question.

(6 × ½ = 3)

- |  |   |
|--|---|
| 1) Tu crois qu'il comprendra ma blague ?   | A. Vas-y, raconte! Je te dirai!                   |
| 2) Tu achèteras du pain ?                  | B. D'accord, il cuira combien de temps ?          |
| 3) Tu m'attendras à la gare ce midi ?      | C. Bien sûr, je suis sûr qu'il rira.              |
| 4) Tu ne croiras pas ce qui m'est arrivé ! | D. Oui, j'espère qu'ils répondront.               |
| 5) Tu mettras le gâteau dans le four.      | E. Oui, je mangerai peut-être le croûton!         |
| 6) Tu appelleras tes parents ?             | F. Je prendrai un café en face, tu me rejoindras. |

## SECTION C (25)

## IV. Répondez à toutes les questions :

Répondez aux questions : (10/15)

(10 × 1 = 10)

- 1) Qu'est-ce que c'est la féodalité ?
- 2) Que veulent dire les chansons de geste ?
- 3) Jeanne d'Arc, que fait-elle ?
- 4) L'épître « Contre les médisants » s'adresse à qui ?
- 5) Quelle est la morale de la fable « Le sang du riche » ?
- 6) Nommez deux artistes de la Renaissance.
- 7) Quelle est la source unique de la foi, selon Calvin ?
- 8) Qui sont les poètes de la Pléiade ?
- 9) Que fait l'Amour dans « Je vis, je meurs » ?
- 10) Quel animal trouble de jardin ?
- 11) Quel est le siècle des lumières ?
- 12) Le sonnet « Déjà la nuit en son parc... » traite quel thème ?
- 13) Nommez 2 contes écrits par Charles Perrault.
- 14) Qu'est-ce que le petit Chaperon rouge apporte à sa grand-mère ?
- 15) Voltaire exprime quel désir dans le poème « L'amour et l'amitié » ?

## V. Traduisez les passages du texte suivants :

(5 × 3 = 15)

- 1) Christine de Pisan arrive en France en 1368, avec son père, médecin et astrologue, appelé à la cour de Charles V. Veuve à 25 ans, elle doit subvenir seule aux besoins de sa famille. Elle devient alors écrivain, métier exclusivement réservé aux hommes. Femme très cultivée, courageuse, mêlée à la vie politique du royaume, elle écrit de nombreux ouvrages didactiques et lyriques.
- 2) « La fille emporta donc le sang  
Et le déposa sous un banc...  
Un malheur est vite advenu :  
Voilà tout le sang répandu.  
Elle, n'osant pas l'avouer  
Et ne trouvant pas d'autre idée,  
Se fit saigner incontinent »

Cont...

- 3) Né à Paris en 1628, Charles Perrault est considéré comme l'un des plus grands auteurs du dix-septième siècle. Il mène une carrière à la fois politique et littéraire. Charles Perrault est élu à l'Académie Française en 1671, où il se distingue en étant l'instigateur de la querelle des Anciens et des Modernes, dans laquelle il prend parti pour les auteurs modernes. Il meurt à Paris en 1703.
- 4) Joachim du Bellay est enfant d'une famille célèbre. Il complète ses études à Paris, au Collège de Coqueret, où il rejoint Ronsard. Il devient secrétaire de son oncle, qu'il accompagne à Rome. Rapidement, le dégoût de son travail, des mœurs romaines et la nostalgie de la France lui font oublier la beauté des paysages et des vestiges de l'Antiquité.
- 5) Raison, tolérance, humanité : ces trois mots de Condorcet résument l'idéal des philosophes. Le rationalisme critique mine les fondements de la royauté de droit divin. Montesquieu s'achemine vers une monarchie parlementaire, éclairée et modérée. Pour Voltaire, les hommes « sont naturellement libres et égaux ». Diderot propose un contrat entre le souverain et le peuple.

Z-Z-Z            END