

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)
MA DEGREE EXAMINATION MAY 2024
(First Semester)
Branch - TAMIL

ILAKKIYA THIRANAIVUM KOTPAADUKALUM

Time: Three Hours

Maximum: 75 Marks

SECTION-A (10 Marks)
Answer ALL questions
ALL questions carry EQUAL marks

(10 × 1 = 10)

Module No.	Question No.	Question	K Level	CO
1	1	கந்த புராண அரங்கேற்றத்தின் போது முருகன் கொண்டு வந்த இலக்கணநூல் எது? அ. அகத்தியம் ஆ. வீரசோழியம் ஆ. நன்னூல் இ. தொல்காப்பியம் ஈ. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	K1	CO1
	2	உரையோடு புணர்ந்தது எது? அ. உவமை ஆ. இறைச்சி இ. உள்ளுறை உவமை ஈ. தொன்மம்	K2	CO1
2	3	மொழியியலில் அமைப்பியலின் கருத்தோட்டத்திற்கு முன்னோடி என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்? அ. சகூர் ஆ. சோம்ஸ்கி இ. யகோப்சன் ஈ. சாட்மன்	K1	CO3
	4	மார்க்சியத் திறனாய்வில் முதன்மைப்படுத்தும் அளவுகோல் யாது? அ. சோசலிச யதார்த்தவாதம் ஆ. தலித்தியம் இ. பெண்ணியம் ஈ. இருத்தலியம்	K2	CO2
3	5	எஸ். ராமகிருஷ்ணன் இயற்றிய ஒப்பீட்டுநூல் எது? அ. கம்பனும் மில்டனும் ஆ. விட்மனும் பாரதியும் இ. கங்கையும் காவிரியும் ஈ. பாரதியும் ஷெல்லியும்	K1	CO4
	6	கலை இலக்கியங்களுக்கிடையே ஒன்றுபட்ட பண்புகளைப் பார்க்கும் திறனாய்வு எது? அ. ஒப்பீட்டு முறை ஆ. மதிப்பீட்டு முறை இ. விதிமுறை ஈ. முடிபு முறை	K2	CO4
4	7	நவீனத்துவத்தை மையமாகக் கொண்டநாடு எது? அ. இத்தாலி ஆ. பிரான்ஸ் இ. ஜெர்மன் ஈ. அமெரிக்கா	K1	CO3
	8	உற்பத்தி என்பதிலிருந்து நுகர்வு என்ற நிலைப்பாட்டிற்கு மாறும் மனநிலையை உடையது எது? அ. நவீனம் ஆ. பின் நவீனம் இ. சர்யலிசம் ஈ. யதார்த்தவாதம்	K2	CO4
5	9	அணுக்கரு இயற்பியலாளர் யார்? அ. எட்வர்டு சேயித் ஆ. ஹோமிபாபா இ. அர்ஜீன் டாங்களே ஈ. டெரிடா	K1	CO3
	10	சார்திராவுக்குப் பிரியாவிடை என்பது எதன் தொகுப்பு? அ. கடிதங்கள் ஆ. கவிதைகள் இ. கட்டுரைகள் ஈ. ஆய்வுக்கட்டுரைகள்	K2	CO3

Cont...

SECTION - B (35 Marks)
Answer ALL questions
ALL questions carry EQUAL Marks (5 × 7 = 35)

Module No.	Question No.	Question	K Level	CO
1	11. அ.	சங்க காலத்தில் அரங்கேற்றம் எவ்வாறு நிகழ்த்தப்பட்டது? சான்றுடன் விளக்குக.	K2	CO1
		(அல்லது)		
	11. ஆ.	உள்ளூறை உவமையில் காணலாகும் பேச்சு நாகரிகத்தைச் சான்று கூறி விவரிக்க.		
2	12. அ.	புதுக்கவிதை ஒன்றை மதிப்பீட்டு முறையில் திறனாய்க.	K3	CO4
		(அல்லது)		
	12. ஆ.	தலித்திய சிறுகதை ஒன்றை மொழியியல் அணுகுமுறையில் திறனாய்க.		
3	13. அ.	இலக்கியத்துக்கும் உளவியலுக்கும் இடையே உள்ள தொடர்பினைப் புலப்படுத்துக.	K4	CO4
		(அல்லது)		
	13. ஆ.	தமிழ் இலக்கியம் பிறதுறை கூறுகளையும் தன்னுள் கொண்டிருப்பதை விவரிக்க.		
4	14. அ.	மாய யதார்த்த வாதத்தில் படைக்கப்பட்ட சிறுகதை ஒன்றை மதிப்பிடுக.	K5	CO5
		(அல்லது)		
	14. ஆ.	குறியீட்டியல் அடிப்படையில் இயற்றப்பட்ட கவிதை ஒன்றைத் திறனாய்க.		
5	15. அ.	மிஷேல் ஃபூக்கோவின் கோட்பாட்டை எடுத்தியம்புக.	K2	CO3
		(அல்லது)		
	15. ஆ.	வானமாமலையின் ஆராய்ச்சிப்பணிகளை எடுத்தோதுக.		

SECTION -C (30 Marks)
Answer ANY THREE questions
ALL questions carry EQUAL Marks (3 × 10 = 30)

Module No.	Question No.	Question	K Level	CO
1	16	திருவள்ளுவமாலையில் காணலாகும் திருக்குறள் பெருமைகளை விளக்கியுரைக்க.	K2	CO1
2	17	உமக்குப்பிடித்த பெண் படைப்பாளியின் புதினம் ஒன்றில் காணலாகும் பெண்ணியச் சிந்தனைகளை விவரிக்க.	K3	CO3
3	18	இன்றைய இலக்கியத் துறையில் அறிவியல் துறை எங்ஙனம் கோலோச்சுகிறது?	K4	CO4
4	19	யதார்த்தவாத இலக்கியங்களைச் சான்று காட்டி மதிப்பிடுக.	K5	CO5
5	20	கா. சிவத்தம்பியின் வாழ்வியலையும் அவரது ஆய்வுலகச் சாதனைகளையும் எடுத்தியம்புக.	K5	CO3