

**PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)**

**MA DEGREE EXAMINATION MAY 2023
(Second Semester)**

Branch – TAMIL

IDAIKKALA ILAKKIYAM

Time: Three Hours

Maximum: 50 Marks

பகுதி - அ

- I பின்வரும் வினாக்களுக்கு சரியான விடையை தெரிவு செய்க (5x1=5)
- 1 திருமாலைமாற்று பதிகத்தினைப் பாடியவர் யார்?
(அ) திருஞானசம்பந்தர் (ஆ) திருநாவுக்கரசர்
(இ) சுந்தரர் (ஈ) மணிவாசகர்
 - 2 அமலனாதி பிரான் எனத் தொடங்கும் பாகுரத்தினை பாடியவர் யார்?
(அ) போய்கையாழ்வார் (ஆ) திருமங்கையாழ்வார்
(இ) ஆண்டாள் (ஈ) திருப்பாணாழ்வார்
 - 3 நளவெண்பா யாரால் பாடப்பெற்றது?
(அ) ஓட்டக் கூத்தர் (ஆ) புகழேந்திப்புலவர்
(இ) கம்பர் (ஈ) அம்பிகாபதி
 - 4 சிலேடைக் கவிதைகள் பாடுவதில் வல்லவர் யார்?
(அ) சக்திமுற்றப் புலவர் (ஆ) காளமேகப் புலவர்
(இ) அதிவீரராமபாண்டியர் (ஈ) சீனிச்சக்கரைப் புலவர்
 - 5 அகத்தீசன் சதகம் எனும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?
(அ) குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு (ஆ) சிவவாக்கியர்
(இ) H.A. கிருட்டிணப்பிள்ளை (ஈ) பலபட்டடை சொக்க நாதப் புலவர்

பகுதி - ஆ

- II பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக (5x3=15)

- 6 அ குலை நோயின் தன்மைகளாக நாவுக்கரசர் உரைப்பனவற்றை திருவதிகை பதிகம் கொண்டு எடுத்துரைக்க.
அல்லது
ஆ திருமாலைமாற்று திருப்பதிகம் குறித்தெழுதுக.
- 7 அ திருமாலின் திருவழகினை திருப்பாணாழ்வார் வழி நின்று எடுத்துரைக்க.
அல்லது
ஆ திருமங்கையாழ்வாரின் திருவெழு சூற்றிருக்கையின் வழி திருமாலின் தன்மைகளை எடுத்தெழுதுக.
- 8 அ சரஸ்வதி தேவியின் அருட் தன்மைகளாக கம்பர் கூறுவனவற்றை விரித்தெழுதுக.
அல்லது
ஆ எந்நாளோ? ஏன்று ஏக்கத்துடன் தாயுமானவர் எவற்றை வேண்டுகின்றார்?
- 9 அ புகையிலையின் வரலாற்றினை விளக்குக.
அல்லது
ஆ விவேக சிந்தாமணி குறிப்பிடும் பயனில்லாதவைகளை எடுத்தெழுதுக.
- 10 அ ஐந்தெழுத்தின் பெருமைகளை சிவவாக்கியத்தின் வழி விளக்கியேழுதுக.
அல்லது
ஆ பலப்பட்டடை சொக்கநாதப் புலவர் சிவபெருமானின் திருமேனி சிறப்பினை எங்கனம் வருணிக்கின்றார்?

Cont...

பகுதி - இ

III பின்வரும் வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக (5x6=30)

- 11 அ சந்தர் அவிநாசியப்பரை போற்றும் விதத்தினை விரித்தெழுதுக.
அல்லது
ஆ மாணிக்கவாசகரின்-திருத்தசாங்கம் குறித்து விரித்தெழுதுக.
- 12 அ கண்ணன்-இராமன் இருவரின் தன்மைகளில் பெரியாழ்வார் ஒன்றிய பாங்கினை விரித்துரைக்க.
அல்லது
ஆ ஆண்டாள் மேகத்தினை தூதாக விடுத்த செய்தியினை விரித்துரைக்க.
- 13 அ குறிஞ்சி மலையின் அடிசினையும், குறவனின் செய்கையினையும் நரிவிருத்தம் கொண்டு விரித்தெழுதுக.
அல்லது
ஆ தமயந்தியின் உள்பாங்கினை நளவெண்பாவழி விவரிக்க.
- 14 அ “சிலேடைக் கவிதைகள் பாடவல்லவர் காளமேகப்புலவர்”-நிறுவக.
அல்லது
ஆ கார்காலத்திற்கும்-சிவபெருமானுக்கும் ஒப்புமைபடுத்தி நக்கீர் உரைக்கும் கருத்துக்களை எடுத்தெழுதுக.
- 15 அ குணங்குடியாரின் குருபக்தியினை விரித்தெழுதுக.
அல்லது
ஆ இறைவனிடம் அடைக்கலம் வேண்டி H.A.கிருட்டினப் பிள்ளை விளம்பியவற்றை விரித்தெழுதுக.

Z-Z-Z

END