

Exam Date & Time: 29-Sep-2020 (10:00 AM - 01:45 PM)



PSG COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE

Note: Writing 3hrs: Checking & Inserting Image : 30mins

BA DEGREE EXAMINATION MAY 2020
(Sixth Semester)

Branch - TAMIL

TAMIL ILAKKIYA VARALARU [17TAU20]

Marks: 75

Duration: 210 mins.

SECTION A

Answer all the questions.

- 1) 'கணக்கு' என்ற சொல்லின் பொருள் யாது? பதினெண் கீழ்க்கணக்கு மேல் கணக்கு என்ற தொடரின் பொருள் எத்தகையது? (2)
- 2) எட்டுத்தொகை நூல்களின் பெயர்களை எழுதுக. (2)
- 3) தமிழ்க்காப்பியங்களில் சமணக் காப்பியங்களின் பெயர்களைக் கூறுக. (2)
- 4) சீத்தலைச் சாத்தனார் மணிமேகலையில் குறிப்பிடும் அறங்கள் யாவை? (2)
- 5) முதல் மூன்று ஆழ்வார்கள் பற்றி எழுதுக. (2)
- 6) திருமுலரது, 'திருமந்திரம்' பற்றிக்கூறுக. (2)
- 7) பரணி - விளக்குக (2)
- 8) வீரமாமுனிவர் எழுதிய, 'உரைநடைக் கதை' நூல் யாது? அது எதை மையப்படுத்தி எழுதப்பட்டுள்ளது. (2)
- 9) தமிழ் மரபுக்கவிதையில் ஆளுமை செலுத்திய இருபதாம் நூற்றாண்டுக் கவிஞர் நால்வர் தம் பெயர்களைக் கூறுக. அவர்களது நூல்களுள் ஒவ்வொன்றைக் கூறுக. (2)
- 10) தமிழ்ப் புதின ஆசிரியர்கள் நால்வர்தம் பெயர்களையும், அவர்கள் எழுதிய புதினங்களில் ஒன்றின் பெயரையும் கூறுக. (2)

SECTION B

Answer all the questions.

- 11) (5)

தமிழ்ச் சங்கங்களின் வரலாறு யாது? சங்க மிருந்தமைக்கான சான்றுகளுடன் கூறுக.

a)

[OR]

b)

கலைஞர்களையும் புலவர்களையும் மன்னனும், மக்களும் விருந்தோம்பிய திறம் எங்ஙனம் ஆற்றுப்படை நூல்களில் இயம்பப்பட்டுள்ளது?

(5)

12)

தமிழ்க் காப்பியங்களாம் சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை இரண்டும் ஏத்திப் போற்றும் மகளிர் மாண்புகளை விளக்குக.

(5)

a)

[OR]

b)

ஐம் பெருங்காப்பியம் ஐஞ்சிறுகாப்பியம் என்ற வரையறை ஏற்புடைத்தா என்பதனைத் தக்க சான்றுகளுடன் பரிசீலிக்க.

(5)

13)

நாலாயிரத் திவ்ய பிரபந்தத்தில் இடம் பெற்றிருக்கும் பனுவல்கள் பற்றி எழுதுக.

(5)

a)

[OR]

b)

தேவராம் அருளிய மூவர் முதலிகள் பற்றி விளக்குக.

(5)

14)

பிள்ளைத்தமிழ் உலா, தூது, மடல் நூல்களின் தோற்றம், வளர்ச்சி பற்றிக் கூறுக.

(5)

a)

[OR]

b)

கலம்பகம், பள்ளு, குறவஞ்சி நூல்களின் அமைப்பு பற்றி விவரிக்க.

(5)

15)

புதினத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி பற்றி விதந்துரைக்க.

(5)

a)

[OR]

b)

பெண் புதுக்கவிஞர்களது கவிதைப்பணி பற்றி எழுதுக.

(5)

SECTION C

Answer 3 out of 5 questions.

16)

'வீரமும், காதலும் பழந்தமிழரது இரண்டு கண்கள்' என்றுரைக்கும் சங்க இலக்கிய நுவல் பொருள் பாங்கினை விதந்துரைக்க.

(10)

17)

தமிழ் காப்பியங்களில் இடம் பெற்றிருக்கும் தழுவல் கதையமைப்பு அயன்மைச் சமய நெறிகள் பற்றிக் கூறுக.

(10)

18)

தமிழின் சைவ, வைணவப் பக்தி இலக்கியங்கள் குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.

(10)

19)

தமிழ் உரைநடையின் தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு, இன்றைய நிலை குறித்து உரைக்க.

(10)

20)

(10)

தமிழ்ச் சிறுகதைகளின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பற்றிக்கூறுக.

21

-----End-----