

Exam Date & Time: 28-Sep-2020.(02:00 PM - 05:45 PM)



PSG COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE

Note: Writing 3hrs: Checking & Inserting Image : 30mins

MA DEGREE EXAMINATION MAY 2020
(Fourth Semester)

Branch - TAMIL

THONMAI ILAKKIYAM [18TAP15]

Marks: 75

Duration: 210 mins.

SECTION A

Answer all the questions.

- 1) 'அன்னாய்! என்னும் குழவி போல்' இயல்புடையவள் யார்?
(அ) தோழி (ஆ) தாய் (1)
(இ) தலைவி (ஈ) செவிலி
- 2) 'வேழம்' என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?
(அ) குரங்கு (ஆ) ஆயுதம் (1)
(இ) யானை (ஈ) வேம்பு
- 3) பகலில் வரும் தலைவனைக் கண்டு எப்பறவை போல் தலைவி துன்புற்றாள்?
(அ) காக்கை (ஆ) கிளி (1)
(இ) மயில் (ஈ) கடகை
- 4) ஐங்குறுநூறில் முல்லைத்திணைப் பாடல்களைப் பாடியவர் யார்?
(அ) பேயனார் (ஆ) அம்முனார் (1)
(இ) ஓரம்போகி (ஈ) கபிலர்
- 5) மருதக்கலிப் பாடல்களைப் பாடிய புலவர் பெயர் என்ன?
(அ) நக்கீரர் (ஆ) ஓரம்போகியார் (1)
(இ) இளநாகனார் (ஈ) கபிலர்
- 6) திருமாலின் கொடிகளில் சிறந்தது எது?
(அ) பனை (ஆ) கருடன் (1)
(இ) கலப்பை (ஈ) யானை
- 7) இற்செறிக்கப்பட்ட தலைவிக்குக் கபிலர் கூறிய உவமை யாது?
(அ) பறம்பு மலைச் சுவை (ஆ) பலாப்பழம் (1)
(இ) கூண்டுக்கிளி (ஈ) புறா
- 8) பெருஞ்சேரல் இரும்பொறையின் சிறப்பைக் கூறும் பதிற்றுப்பத்து நூலில் இடம் பெற்றுள்ள பகுதி எது?
(அ) இரண்டாம் பத்து (ஆ) நான்காம் பத்து (1)
(இ) ஆறாம் பத்து (ஈ) எட்டாம் பத்து

- 9) மலைபடுகடாமின் பாட்டுடைத் தலைவன் பெயரைச் சுட்டுக.
 (அ) நன்னன் சேய் நன்னன் (ஆ) முருகன் (1)
 (இ) கரிகாற்சோழன் (ஈ) கூத்தன்
- 10) சிறு பஞ்ச மூலம் என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?
 (அ) காரியாசான் (ஆ) கபிலர் (1)
 (இ) வள்ளுவர் (ஈ) பரணர்

SECTION B

Answer all the questions.

- 11) 'கையும் காலும் தூக்கத் தூக்கம் ஆடிப்பாவை போல்' என்ற உவமை புலப்படுத்தும் செய்தி யாது? (7)
 a) [OR] 'நாடி நட்பின் அல்லது நட்டு நாடார்' எனத் தோழி கூறும் காரணத்தைக் கபிலர்
 b) பாடல்வழி ஆய்க. (7)
- 12) அகநானூற்றில் பரணர் பாடிய பாடல்களில் இடம் பெற்றுள்ள தலைவி குறித்தான வருணனையை விவரி. (7)
 a) [OR] 'பாணன் பத்து' புலப்படுத்தும் தலைவியின் கூற்றுக்களை விவரி. (7)
 b)
- 13) 'அறம் தலைபிரியா ஆறும் மற்று அதுவே' என்ற பாலைக்கலிப்பாடல் உணர்த்தும் கருத்தினைப் புலப்படுத்துக. (7)
 a) [OR] திருமாலின் தோற்றத்தினைப் புலப்படுத்துக. (7)
 b)
- 14) 'நல்லறிவுடையார் நல்குரவு உள்ளுதும் பெருமயாம்' என மதுரைக் குமரனார் கூறும் காரணம் யாது? (7)
 a) [OR] 'உருத்தெழு வெள்ளம்' என்ற தலைப்பில் அரிசில் கிழார் பாடிய பதிற்றுப் பத்துப் பாடற்பொருளை விளக்குக. (7)
 b)
- 15) மலைபடுகடாமில் இடம் பெற்றுள்ள பல்வேறு ஓசைகள் குறித்த வருணனையின் சிறப்பை விவரி. (7)
 a) [OR] சிறுபஞ்ச மூலம் உணர்த்தும் வாழ்வியல் அறங்களை விளக்குக. (7)
 b)

SECTION C

Answer 3 out of 5 questions.

- 16) நும் பாடப்பகுதியில் உள்ள பெருங்கடுக்கோ பாடிய நற்றிணைப் பாடல்களின் வழி பாலைநிலத்தன்மையை விவரி. (10)

- 17) 'பாசறைப் பத்து' என்னும் ஐங்குறுநூற்றுப் பாடல்கள் சுட்டும் தலைவனின் மன உணர்வுகளைப் புலப்படுத்துக. (10)
- 18) பரிபாடல் உணர்த்தும் முருகனின் பிறப்பு குறித்த செய்திகளைப் புலப்படுத்துக. (10)
- 19) பெருஞ்சேரல் இரும்பொறையின் வெற்றிச் சிறப்பை விளக்குக. (10)
- 20) 'கனவு நிலை உரைத்தலில்' வள்ளுவர் கூறும் உணர்வுகள் குறித்துக் கட்டுரைக்க. (10)

-----End-----