

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BCom/ BBA/ BCA/ BVoc/ BSc & MSc (SS) DEGREE EXAMINATION MAY 2026
(Third Semester)

Common to - BCom/ BBA/ BCA/ BVoc / BSc & MSc (SS) PROGRAMMES

FRENCH – III FRENCH LITERATURE & GRAMMER – I

Time: Three Hours

Maximum: 75 Marks

SECTION A (20)

I. Répondez à toutes les questions.

1. Choisissez la meilleure réponse.

(10x1=10)

1. Le ton du texte est surtout :
A) Amusant B) Indigné C) Neutre D) Triste
2. Christine de Pisan défend :
A) L'honneur des dames B) La richesse des rois C) La guerre D) Les voyages
3. Une strophe formée de quatre vers est appelée
A) distique B) tercet C) quatrain D) huitain
4. La fille déposa le sang sous
A) la table B) le banc C) la chaise D) le lit
5. Dans la querelle des Anciens et des Modernes, Charles Perrault soutenait :
A) Les auteurs anciens B) Les auteurs modernes C) Les philosophes grecs D) Les rois
6. Au XVIIe siècle, Théophile de Viau était :
A) Peu connu B) Très lu C) Roi D) Peintre
7. À qui écrivait-elle le plus souvent ?
A) Au roi Louis XIV B) À son mari C) À sa fille D) À son cousin
8. Depuis combien de temps Mme de Sévigné est-elle séparée de sa fille ?
A) Depuis un jour B) Depuis une semaine C) Depuis près d'un mois D) Depuis un an
9. Madame de Sévigné a écrit au total
A) 1234 lettres B) 1122 lettres C) 1120 lettres D) 1212 lettres
10. Le XVI est le siècle de la
A) réalisme B) surréalisme C) renaissance D) existentialisme

(10 × 1 = 10)

2. Associez.

1. Le Moyen Age littéraire s'entend du - Louise Labé
2. À Rouen, Jeanne d'arc a été - Théologien
3. Un synonyme de < garder >>> - La Pléiade
4. L'humanisme est un mouvement - XVII siècle
5. Calvin - intellectuel
6. Charles Perrault - brûlée
7. Un groupe poétique au XVIe siècle - Protéger
8. La belle cordière, c'est - XII siècle à la fin de XV^e siècle
9. Il ne verra plus L'Europe dans - . athéiste
10. Diderot - trois jours

SECTION B (25)

II. Répondez à toutes les questions: Exercices de grammaire:

(5x5=25)

3A Enlevez la forme correcte du présent de l'indicatif.

(5x1=5)

1. Accueillir : j'accueil - j'accueille - j'accueillis
2. Admettre : j'admet - j'admes - j'admets
3. Aller: tu alles - tu vas - tu vais
4. Convaincre : je convainque je convains - je convains
5. Croire il croît - il croive - il croix

OU

3B Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

1. Les nuages (s'amonceler) _____
2. Mes leçons, je les (étudier) _____
3. Tu (balayer) _____ ta chambre.
4. Ils (jeter) _____ leurs affaires. .
5. Nous nous (affliger) _____ pour un rien

Cont...

4A Récrivez ces phrases en utilisant le temps futur (verbes irréguliers). (5x1=5)

1. Elle a raison, tu vois !
2. Il vient quand il peut.
3. Tu vas au marché et tu fais les courses.
4. Quand je suis à Lyon, je dois rendre visite à Amy.
5. Quand on veut faire du sport, on doit boire beaucoup d'eau

OU

4B Mettez le verbe au futur :

1. Pascal (répéter) _____ les chansons de son spectacle
2. Tu (jeter) _____ ces vieilles chaussures
3. Elles (nettoyer) _____ le sol du gymnase
4. Je (peser) _____ la farine et le sucre.
5. Nous (payer) _____ la facture d'électricité

5A Répondez en utilisant le futur proche

. (5x1=5)

1. Il commence ? -> Oui, il va commencer.
2. Elle arrive? → Oui, elle
3. Ils viennent ? → Oui, ils
4. Nous partons? → Oui, nous
5. Il répond? → Oui, il

OU

5B Mettez les verbes au futur proche.

1. Nous fêtons nos 10 ans de mariage le samedi 15 juin.
2. Vous invitez aussi des amis ?
3. Oui, on invite aussi quelques amis proches
4. Quel est le programme de la soirée ?
5. J'organise un cocktail au champagne

6A Transformez les phrases suivantes au passé récent, selon le modèle.

(5x1=5)

Ex: Il a appris la nouvelle il y a un instant. → Il vient d'apprendre la nouvelle.

1. Tu as bu ton café il y a un instant.
2. Elles ont écrit une lettre il y a un instant.
3. Vous avez fait un exercice de français il y a un instant.
4. J'ai écouté le professeur parler il y a un instant.
5. Elle a compris il y a un instant.

OU

6B Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé récent.

1. Je _____ (voir) ce beau film
2. Il _____ (sortir) de la salle du sport
3. Nous _____ (terminer) l'examen final
4. Tu _____ (ranger) rapidement tes affaires.
5. Vous _____ (prendre) le déjeuner avec vos parents

7A Conjuguez à l'imparfait

(5x1=5)

1. Rire → Nous
2. Payer → Vous
3. Voir → Nous
4. Oublier → Vous
5. Croire → Vous

OU

7B Transformez les verbes à l'imparfait. C'était hier...

1. Quand j'avais 20 ans, je _____ (travailler) dans cette boutique de DVD
2. Quand nous avions 20 ans, nous _____ (jouer) de la musique électro toute la nuit.
3. Quand elle avait 20 ans, elle _____ (participer) aux actions d'une association
4. Quand ils avaient 20 ans, ils _____ (voyager) beaucoup
5. Et vous, qu'est-ce que vous _____ (faire) quand vous _____ (avoir) 20 ans

Cont...

SECTION C (30)

III, Répondez à toutes les questions

(10x1=10)

8. Répondez aux questions (10/15)

1. Où est née Christine de Pisan ?
2. Contre qui s'oppose-t-elle dans L'Épître au dieu d'Amours ?
3. À quelle époque a vécu Marie de France ?
4. Comment s'appellent ses courts récits en vers ?
5. Pourquoi l'appelle-t-on "la Belle Cordière" ?
6. Que défend Louise Labé dans ses textes ?
7. Que représentent les « mille perlettes rondes » ?
8. Quel moment de la journée est décrit dans le poème ?
9. Où habite la grand-mère ?
10. Pourquoi le Loup prend-il un autre chemin ?
11. Comment est-il considéré depuis le XX^e siècle ?
12. Quels animaux apparaissent dans le poème ?
13. Que fait le jardinier face au problème ?
14. Que promet Saint-Preux dans sa lettre ?
15. À qui Voltaire écrit-il dans l'un des poèmes ?

9. Traduisez les passages du texte suivants

(5x4=20)

1. Dieu, quels beaux parleurs! Dieu, quelles assemblées où l'on piétine l'honneur des dames! Quels profits peuvent tirer de leurs diffamations ceux-là mêmes qui devraient s'armer pour les garder et les défendre? Car tout homme devrait se s'attendrir à l'égard d'un sexe auquel il doit sa mère, qui n'a pour lui ni méchanceté ni cruauté, mais douceur et amabilité, qui lui vient en aide au besoin et lui rend tant de services pour la conduite de sa vie.
2. L'humanisme est un mouvement intellectuel européen de retour à la culture antique. De grands érudits (Érasme, Guillaume Budé, Thomas More, Étienne Dolet...) traduisent, diffusent, analysent les textes anciens. Ils questionnent les domaines politique, scientifique, esthétique, religieux. Les humanistes opèrent une rupture avec la tradition médiévale, qui s'appuyait sur le commentaire des textes, et reviennent aux écrits originaux, débarrassés de leur glose.
3. Le XVII^e siècle connaît une grande instabilité politique. Après l'assassinat d'Henri IV (1610), son épouse, Marie de Médicis, règne sur le royaume. Louis XIII accède au pouvoir en 1617 et nomme le cardinal Richelieu comme conseiller, qui renforce l'autorité royale. En 1661, Louis XIV, le « Roi-Soleil », monte sur le trône. Sous son règne, la France deviendra le pays le plus puissant d'Europe. C'est le triomphe de la monarchie absolue.
4. Je pars, chère et charmante cousine, pour faire le tour du globe; je vais chercher dans un autre hémisphère la paix dont je n'ai pu jouir dans celui-ci. Insensé que je suis ! Je vais errer dans l'univers sans trouver un lieu pour y reposer mon cœur ; je vais chercher un asile au monde où je puisse être loin de vous ! Mais il faut respecter les volontés d'un ami, d'un bienfaiteur, d'un père.
5. Le premier de ces deux poèmes est extrait d'une lettre de VOLTAIRE à son cher ami CIDEVILLE (1741): quant à l'autre, croirait-on que la mélancolie d'un octogénaire puisse s'exprimer avec cette grâce *légère et fluide*? (*Stances* à Mme Lullin, 1773). C'est encore dans ces pièces de circonstance que VOLTAIRE est le plus véritablement lyrique, par la souplesse et l'abandon de la phrase, par le frémissement du rythme attendri ou mélancolique.

Z-Z-Z

END

