

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BA DEGREE EXAMINATION MAY 2026
(Sixth Semester)

Branch – TAMIL

ILAKKANAM-VI-YAPPURNKALA KAARIGAI, THANDIYALANGAARAM

Time: Three Hours

Maximum: 75 Marks

SECTION-A (10 Marks)

Answer ALL questions

ALL questions carry EQUAL marks

(10 × 1 = 10)

Module No.	Question No.	Question	K Level	CO
1	1	ஆவி என்பது எவ்வெழுத்தினைக் குறிக்கிறது? அ) உயிரெழுத்து ஆ) மெய்யெழுத்து இ) சார்பெழுத்து ஈ) ஆய்த எழுத்து	K1	CO1
	2	ஐகாரக் குறுக்கத்திற்கு எத்தனை மாத்திரை? அ) ஒரு மாத்திரை ஆ) ஒன்றரை மாத்திரை இ) இரண்டு மாத்திரை ஈ) அரை மாத்திரை	K2	CO1
2	3	முச்சீரான் வந்த அடி என்னவென்று அழைக்கப்படும்? அ) அளவடி ஆ) நெடிலடி இ) குறளடி ஈ) சிந்தடி	K1	CO2
	4	'அடிதோறும் முதலெழுத்து ஒன்றிவரத் தொடுப்பது' - எத்தொடை? அ) மோனைத் தொடை ஆ) எதுகைத் தொடை இ) முரண் தொடை ஈ) அளபெடைத் தொடை	K2	CO2
3	5	வெண்பாவிற்குரிய ஓசை என்ன? அ) செப்பலோசை ஆ) அகவலோசை இ) துள்ளலோசை ஈ) தூங்கலோசை	K1	CO3
	6	முன்றடிகளால் தம்முள் அளவொத்து வருவது எது? அ) கலித்தாழிசை ஆ) ஆசிரியத் தாழிசை இ) வஞ்சித்தாழிசை ஈ) வெண்தாழிசை	K2	CO3
4	7	அணியிலக்கணம் பற்றிக் கூறும் இலக்கண நூல்? அ) தண்டியலங்காரம் ஆ) யாப்யருங்கலக்காரிகை இ) வீரசோழியம் ஈ) அகப்பொருள்	K1	CO4
	8	ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட பல பாடல்களைக் கொண்டு முற்றுப் பெறும் செய்யுள்? அ) முத்தகச்செய்யுள் ஆ) தொகைநிலைச்செய்யுள் இ) தொடர்நிலைச் செய்யுள் ஈ) குளகச் செய்யுள்	K2	CO4

Cont...

5	9	சித்திரகவி பாடுவதில் வல்லவர் யார்? அ) புகழேந்தி ஆ) ராசப்பகவிராயர் இ) காளமேகப்பலவர் ஈ) ஒட்டக்கூத்தர்	K1	CO5
	10	கூடசதுக்கம் பொருள் கூறுக அ) மறைவு நான்காம் அடி ஆ) மறைவு மூன்றாம் அடி இ) மறைவு ஐந்தாம் அடி ஈ) மறைவு இரண்டாம் அடி	K2	CO5

SECTION - B (35 Marks)

Answer ALL questions

ALL questions carry EQUAL Marks

(5 × 7 = 35)

Module No.	Question No.	Question	K Level	CO
1	11.அ	'மறுவரு முவினம்' - குறித்து விவரி.	K2	CO1
		(அல்லது)		
	11.ஆ	உயிரளபெடை சான்று தந்து விளக்குக.		
2	12.அ	பாக்களுக்குரிய அடியின் சிற்றெல்லைகளை எழுதுக.	K2	CO2
		(அல்லது)		
	12.ஆ	முரண் தொடையின் வகைகளை உதாரணங்களுடன் எடுத்தியம்புக.		
3	13.அ	மருட்பா என்றால் என்ன? சான்று தருக.	K2	CO3
		(அல்லது)		
	13.ஆ	ஆசிரியப்பா என்றால் என்ன? அடிமறிமண்டல ஆசிரியப்பாவின் இலக்கணத்தைக் குறிப்பிடுக		
4	14.அ	செய்யுளின் வகைகளை எடுத்துரைக்க.	K2	CO4
		(அல்லது)		
	14.ஆ	காப்பிய இலக்கணம் பற்றி தண்டியலங்காரம் கூறும் வரையறைகளைப் புலப்படுத்துக.		
5	15.அ	சிலேடையணியினை உதாரணத்துடன் எடுத்தியம்புக.	K2	CO5
		(அல்லது)		
	15.ஆ	திரிபாகி, திரிபங்கி செய்யுளின் அமைப்பு முறையினை விவரி.		

SECTION - C (30 Marks)

Answer ANY THREE questions

ALL questions carry EQUAL Marks

(3 × 10 = 30)

Module No.	Question No.	Question	K Level	CO
1	16	சீர், தளை வகைகளைக் கட்டுரை வடிவில் விரிவாக எழுதுக.	K4	CO1
2	17	தொடையின் வகைகளைத் தொகுத்துரைக்க.	K3	CO2
3	18	வெண்பாவின் வகைகளை விளக்கிக் கட்டுரை வரைக.	K4	CO3
4	19	உவமையணியின் வகைகளை குறித்துக் கட்டுரை வரைக.	K3	CO4
5	20	சொல்லணியியல் என்றால் என்ன? அதன் வகைகளைச் சான்று தந்து விளக்குக.	K5	CO5