

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BA & BSc DEGREE EXAMINATION DECEMBER 2025
(Third Semester)

Common to – BA & BSc PROGRAMMES

HINDI - III

Time: Three Hours

Maximum: 75 Marks
(10 X 1 =10)

SECTION – A

निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर चुनकर लिखिए।

1. आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने हिन्दी साहित्य का इतिहास को कितने कालों में विभाजित किया है?
क. पाँच
ख. चार
ग. दो
घ. तीन
2. आदिकाल का समय कौन-सा है?
क. 1050 से 1375 तक
ख. 1700 से 1900 तक
ग. 1375 से 1700 तक
घ. 1900 से अब तक
3. पृथ्विराज रासो महाकाव्य के कवि कौन है?
क. चंदबरदाई
ख. जयदेव
ग. खुमान रासो
घ. बीरबल
4. कृष्ण भक्ति शाखा के प्रमुख कवि कौन है?
क. सुंदरदास
ख. कबीरदास
ग. तुलसीदास
घ. सूरदास
5. कबीरदास के गुरु कौन हैं?
क. सूरदास
ख. रामानंद
ग. बिहारी
घ. नरहरीदास
6. भूमिजा के रचयिता कौन है?
क. निराला
ख. नवीन
ग. पंत
घ. नागार्जुन
7. गौतम ऋषि की पत्नी का नाम क्या था ?
क. अहल्या
ख. सीता
ग. मानकी
घ. ताड़का
8. लव और कुश किसके बच्चे थे?
क. राम और सीता
ख. यशोदा
ग. कौशल्या
घ. कैकयी
9. कितने वर्षों वनवास के बाद राम अयोध्या लौटते हैं?
क. 14 साल
ख. 5 साल
ग. 3 साल
घ. 10 साल
10. ताड़का कौन है?
क. देवी
ख. शूद्रा नारी
ग. राक्षसी
घ. मानुषी

SECTION – B

(5 X 7 = 35)

निम्नलिखित पंक्तियों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :-

11. (क) याद आ रहे मुझको बारम्बार
वृद्ध पिता के सजल स्निग्ध वे नेत्र
शिशिर निशा के हिमाच्छन्न शशितुल्य
माताओं के मुँह आते हैं याद।

या

- (ख) छुकर, अम्ब, तुम्हारे दोनों पैर
होता राघव राम प्रतिज्ञाबद्ध ;
जीवन भर वह तुम्हे रखेगा याद
नारी के प्रति कभी ना होगा क्रूर ।

Cont...

12. (क) त्रिविध — तापहरिणी गंगे, तुम धन्य !
देवी तुम्हारी महिमा अपरम्पार !
पाकर तेरे जलकण का संस्पर्श
कट जात है युग-युग संचित पाप।

या

- (ख) सुनो दाशरथि इस वन का वृतांत ...
महाविकट राक्षसी ताड़का एक
दस हजार हाथी की जिसमें शक्ति
इस वन पर है उसका ही अधिकार

13. (क) होगा शासक कर्लकिनी का पुत्र
प्रजा करेगी क्या इसको बर्दाश्त?
फिर से होंगे रघुनन्दन उदिन....
फिर से देंगे लक्ष्मण को आदेश।

या

- (ख) लव था चंचल, जाने कितनी बार
नापे होंगे मृग छैली के नेत्र
ले जाते थे उसको अपने साथ
विजन विपिन में अवसर शावर — किशोर

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

14. (क) वीरगाथाकाल की विशेषताएँ लिखिए।

या

- (ख) रामभक्ति पर एक लेख लिखिए।

15. (क) भक्तिकाल को क्यों स्वर्ण युग माना जाता है?

या

- (ख) निर्गुण काव्य धारा के भेदों का वर्णन कीजिए।

SECTION – C

(3 X 10 = 30)

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तार में लिखिए।

16. (क) ज्ञानाश्रयी शाखा की प्रमुख प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए।

या

- (ख) आदिकाल को क्यों वीरगाथाकाल माना गया है?

17. (क) भूमिजा के रचयिता श्री नागार्जुन का संक्षिप्त जीवन परिचय दीजिए।

या

- (ख) 'भूमिजा' काव्य के आधार पर अहिल्या का चरित्र चित्रण कीजिए।

18. निम्नलिखित विषयों पर टिप्पणी लिखिए।

- (क) विद्यापति (ख) जायसी

या

निम्नलिखित विषयों पर टिप्पणी लिखिए।

- (क) कबीरदास (ख) तुलसीदास

Z-Z-Z

END