

MA DEGREE EXAMINATION DECEMBER 2025
(First Semester)

Branch – TAMIL LITERATURE

IKKAALA ILAKKIAM

Time: Three Hours

Maximum: 75 Marks

SECTION-A (10 Marks)

Answer ALL questions

ALL questions carry EQUAL marks

(10 × 1 = 10)

Module No.	Question No.	Question	K Level	CO
1	1	நாவற் கணி வண்ணம் கொண்டது அ.காகம் ஆ. குயில் இ. மைனா ஈ. மயில்	K1	CO1
	2	தேவதச்சனின் இயற்பெயரைக் குறிப்பிடுக. அ. இளங்கோ ஆ. முருகதாஸ் இ. அமரன் ஈ. விருத்தாசலம்	K2	CO1
2	3	ஈழ மலையகத் துயரத்தைக் கருவாகக் கொண்ட சிறுகதை அ. செந்நிலம் ஆ. சிவப்பு ரிக்ஷா இ. மீன்கள் ஈ. ஈசல்	K1	CO2
	4	தமிழ்ச் சிறுகதையின் மன்னன் அ.பிச்சமுர்த்தி ஆ.புதுமைப்பித்தன் இ. பாரதி ஈ. மௌனி	K2	CO2
3	5	குள்ளச் சித்தன் சரித்திரத்தில் குழந்தை பெற்றும் கன்னியாக மாறுபவர் அ. அருந்தவம் ஆ. வாமனசாமி இ. சாஸ்திரி ஈ. குள்ளச் சாமி	K1	CO3
	6	புத்தம் வீடு நாவலில் இடம் பெறும் கிராமம் அ. சென்னை ஆ. பழவிளை இ. உருளக்குடி ஈ. தஞ்சை	K2	CO3
4	7	சந்திரஹரி நாடகத்தில் வரும் மந்திரவாதி. அ. அமரகிர்த்தி ஆ. சிஸ்டவாசி இ. மதிச்சந்திரன் ஈ. மித்திரா விசு	K1	CO4
	8	மகேந்திரவர்மன் எழுதிய நாடகம் அ. மத்தவிலாச பிரகசனம் ஆ. சூர்ப்பணங்கு இ. சந்திரஹரி ஈ. வள்ளித்திருமணம்	K2	CO4
5	9	பண்பாட்டியல் ஆய்வு முறை அ.பக்தவத்சல பாரதி ஆ. ராஜ்கவுதமன் இ. தொ. பரமசிவன் ஈ. மயிலையார்	K1	CO5
	10	பக்தவத்சல பாரதி பின்பற்றும் ஆய்வு முறையியல். அ. சமூகவியல் ஆ. மானிடவியல் இ. பண்பாட்டியல் ஈ. வரலாற்றியல்	K2	CO5

Cont...

SECTION - B (35 Marks)

Answer ALL questions

ALL questions carry EQUAL Marks (5 × 7 = 35)

Module No.	Question No.	Question	K Level	CO
1	11.a.	“தனிமையின் ஆயிரம் இறக்கைகள்” - கவிதையில் இடம் பெறும் பெண்ணியச் செய்திகளைத் தருக.	K2	CO1
		(OR)		
	11.b.	“யாருமற்ற நிழல்” - கவிதையின் தனித்துவத்தை எழுதுக.		
2	12.a.	சிறுகதையின் அடிப்படைகளை எடுத்துரைக்க.	K3	CO2
		(OR)		
	12.b.	செந்நிலம் கதையின் தலைப்புப் பொறுத்தத்தை கதையின் உள்ளடக்கம் வழி விளக்குக.		
3	13.a.	வாமன ஸ்வாமிகளின் மாந்தர் உருவாக்கத்தை எழுதுக.	K3	CO3
		(OR)		
	13.b.	“குள்ளச்சித்தன் சரித்திரம் பின் நவ்னத்துவ பாணியில் எழுதப்பட்ட புதினம்” - இக்கூற்றை நிறுவுக.		
4	14.a.	கபாலிகர்கள் யார்? அவர்களின் சித்தாந்தந்தங்களைப் பகர்க.	K4	CO4
		(OR)		
	14.b.	சந்திஹரி நாடகத்தின் கருவை விவாதிக்க.		
5	15.a.	சமயம் என்பதன் பொருளை தொ.ப. வழியில் உதாரணங்களுடன் விளக்குக.	K5	CO5
		(OR)		
	15.b.	ஆய்வுக் கட்டுரை எழுதும்போது கவனிக்க வேண்டியவற்றைப் பட்டியலிடுக.		

SECTION - C (30 Marks)

Answer ANY THREE questions

ALL questions carry EQUAL Marks (3 × 10 = 30)

Module No.	Question No.	Question	K Level	CO
1	16	தமிழ் ஒளியின் கவிதைகள் வெளிப்படுத்தும் தமிழியம் குறித்து .	K4	CO1
2	17	தி. ஜானகிராமனின் ‘சிவப்பு ரிக்ஷா’ கதையின் உள்ளடக்கம், வடிவம் குறித்து விவரிக்க.	K4	CO2
3	18	“புத்தம் வீடு” நாவல் முன் வைக்கும் ஒரு பெண்ணின் இலட்சியக் காதல் வாழ்வை விவாதிக்க.	K4	CO3
4	19	முருகபுதியின் ‘சூர்ப்பணங்கு’ – சமகால சமூக யதார்த்தங்களைச் சித்தரிக்கும் நாடகம் என்பதை ஆராய்க.	K5	CO4
5	20	“தலித் பண்பாடு” குறித்து ராஜ்கவுதமன் முன் வைக்கும் கருத்துக்களை தொகுத்துரைக்க.	K5	CO5