

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BA/BSc/BCom/BBA/BCA/BVoc/MSc (SS) DEGREE EXAMINATION DECEMBER 2025
(First Semester)

Common to - BA/BSc/BCom/BBA/BCA/BVoc/ MSc (SS) PROGRAMMES

TAMIL - I

Time: Three Hours

Maximum: 75 Marks

பகுதி - அ

5x1=5

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு சொல் / தொடரில் விடையளிக்க.

1. 'எழுதாக் கவிதையில்' காணலாகும் விழுமியம் யாது?
2. சின்னையா விசயரங்கம் என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?
3. ஞானக்கூத்தனின் இயற்பெயர் என்ன?
4. புவியரசின் சாகித்திய அகாடமி விருது பெற்ற கவிதை நூல் எது?
5. 'ஆறாவது அறிவு' என்ற பாடலின் கவிதையை இயற்றியவர் யார்?

பகுதி - ஆ

8x5=40

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

6. அ. மகாகவி பாரதி உணர்த்தும் தேசியம் குறித்த செய்திகளை எழுதுக.
(அல்லது)
ஆ. வெள்ளியங்காட்டான் உணர்த்தும் பதவியின் சிறப்புகளை விளக்குக.
7. அ. 'அருள் உரிமை' - பாடலில் கவிமணி உணர்த்திய உயிர்ம நேயத்தை விளக்குக.
(அல்லது)
ஆ. நாமக்கல்லாரின் புரட்சி சிந்தனையை எடுத்துரைக்க.
8. அ. தமிழன்பன் உணர்த்தும் வாழ்வியல் நெறிகளை விளக்குக.
(அல்லது)
ஆ. அறப் போராட்டத்தின் அவசியத்தை கவிஞர் இன்குலாப் கவிதை வழி எடுத்தியம்புக.
9. அ. 'மலையாளக் காற்று' கவிதை கொண்டு கவிஞர் சிற்பி புலப்படுத்தும் கருத்துக்களை எடுத்துரைக்க.
(அல்லது)
ஆ. 'உயிர் பாடும் ஒப்பாரி' - கவிதை தரும் அறம் பிழையாமை குறித்து எழுதுக.
10. அ. அறிவுமதியின் ஹைக்கூ கவிதைகள் குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
ஆ. ஆன்மீகத் தேடலை ஜீவானந்தம் மொழிபெயர்ப்புக் கவிதை வழி விளக்குக.
11. அ. துரை குணா அவர்களின் தலித்திய சிந்தனைகள் குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
ஆ. தமிழ்ச்சி தங்கப்பாண்டியனின் பெண்ணியக் கவிதை உணர்த்தும் செய்திகளை எழுதுக.

Cont...

12. அ. ஒலிப்பு முறையும் பொருள் வேறுபாடும் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. வல்லினம் மிகும் இடங்களைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

13. அ. கருத்து வகை வாக்கியத்தினைச் சான்று காட்டி விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. வினை வகை வாக்கியங்களை உதாரணங்களுடன் விளக்குக.

பகுதி -ஆ

3x10=30

அனைத்து வினாக்களுக்கும் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

14. அ. 'மதுரை-பண்பாட்டுத் தலை நகரம்' - தொ.ப. கட்டுரை வழி விவரிக்க.

(அல்லது)

ஆ. வ.சுப. மாணிக்கனாரின் சங்க நெறிகள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

15. அ. எல்லை தாண்டா அகதிகள் கதையைத் திறனாய்க.

(அல்லது)

ஆ. சோகவனம் கதையைத் திறனாய்வு நோக்கில் எடுத்துரைக்க

16. அ. புதுக்கவிதையின் தோற்றம் குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. இன்றைய புதுக்கவிதையின் வளர்ச்சி குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.

Z-Z-Z

END