

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BA DEGREE EXAMINATION MAY 2025
(Sixth Semester)

Branch – TAMIL

SANGA ILAKKIYAM

Time: Three Hours

Maximum: 50 Marks

பகுதி - அ (5x1=5)

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. 'கொங்கு தேர் வாழ்க்கை' எனத் தொடங்கும் பாடல் எத்திணை சார்ந்தது?
அ) குறிஞ்சி ஆ) முல்லை
இ) பாலை ஈ) மருதம்
2. பாலைக்கலி பாடியவர் யார்?
அ) அம்முவனார் ஆ) கபிலர்
இ) பெருங்கடுங்கோ ஈ) பரணர்
3. 'அகநானூறு' _____ பிரிவுகளின் எண்ணிக்கை.
அ) 2 ஆ) 4 இ) 5 ஈ) 3
4. சேர அரசர்களைப் பற்றிப் பாடும் சங்க இலக்கிய நூல் எது?
அ) பத்துப்பாட்டு ஆ) புறநானூறு
இ) பதிற்றுப்பத்து ஈ) பட்டினப்பாலை
5. பொருநராற்றுப்படையின் பாட்டுடைத்தலைவன்.
அ) குமட்டுர் கண்ணனார்
ஆ) கரிகால் பெருவளத்தான்
இ) இளஞ்சேரல் இரும்பொறை
ஈ) வெள்ளிவீதியார்

பகுதி - ஆ (5x3=15)

ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

6. அ வினைமுற்றிவந்த தலைவன் தேர்ப்பாகனுக்குக் கூறிய நற்றிணைப்பாடலை விளக்குக?
(அல்லது)
ஆ தலைவி வேப்பம்பழச்சுவை மறந்த நிகழ்வை நற்றாய் எவ்வாறு ஒப்பிடுகிறார்?
7. அ சிறைப்புறமாகத் தோழி கூறிய குடவாயிற் கிரத்தனார் பாடல் வழி எழுதுக?
(அல்லது)
ஆ தலைவி தலைவனுக்கு உணவளித்த முறையினை குறுந்தொகைப் பாடல் வழி எடுத்துரைக்க?

8. அ ஏறு தழுவலின் சிறப்பினை முல்லைக்கலி வழி உணர்த்துக?
(அல்லது)
ஆ தலைவியை ஆற்றுப்படுத்திய தோழியின் உள்ள நிலையை பரிபாடல் வழி புலப்படுத்துக.
9. அ உலகம் நிலைபெற்ற தன்மையோடு இருப்பதனை புறநானூற்றுப் பாடல் வழி எடுத்துரைக்க?
(அல்லது)
ஆ பதிற்றுப்பத்தில் - ஐந்தாம் பத்து - குறிப்பு தருக?
10. அ ஆற்றுப்படை - இலக்கணம் தருக?
(அல்லது)
ஆ கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார் - குறிப்பு வரைக?

பகுதி - இ

(5x6=30)

கட்டுரை வடிவில் விடையளி

11. அ நற்றிணையில் அமைந்துள்ள ஏதேனும் மூன்று திணைப் பாடல்களை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு புலப்படுத்துக?
(அல்லது)
ஆ வெள்ளிவிதியார் பாடிய குறிஞ்சித் திணை, பாலைத் திணைப் பாடல்களை விவரி?
12. அ வேலன் வெறியாட்டை ஐங்குறுநூற்றின் வழி எடுத்துரைக்க?
(அல்லது)
ஆ நல்லொழுக்கம், வாயில் நேர்தல் போன்ற துறைகளை கலித்தொகைப்பாடல் வழி விவரிக்க?
13. அ அகநானூற்றில் தோழி கூற்றுப் பாடலை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக?
(அல்லது)
ஆ வையைப் பாடலின் சிறப்பினை விவரிக்க?
14. அ முதுமொழிக்காஞ்சித் துறையில் அமைந்த புறநானூற்றுப் பாடலினை விவரி?
(அல்லது)
ஆ கடல்பிறக்கோட்டிய செங்குட்டுவனின் சிறப்பினை - பதிற்றுப்பத்து வழி புலப்படுத்துக?
15. அ பாலையாழின் வருணனை, இயக்கும் முறை - கட்டுரை வரைக?
(அல்லது)
ஆ கரிகாலனின் கொடைச் சிறப்பு - விவரி?