

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BCom / BBA / BCA / BVoc / BSc & MSc (SS) DEGREE EXAMINATION
DECEMBER 2024
(Third Semester)

Common to – BCom / BBA / BCA / BVoc / BSc & MSc (SS) PROGRAMMES

TAMIL – III

Time: Three Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி - அ (5x1=5)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி

1. ஆபுத்திரன் யாரிடமிருந்து அமுதசுரபியைப் பெற்றான்?
2. தமிழில் எழுதப்பட்ட முதல் கிறித்துவக்காப்பியம் எது?
3. சீறத் என்பதன் பொருள் யாது?
4. பெரியபுராணம் யாருடைய வரலாற்றைக் கூறுகிறது?
5. தாய்மொழிப்படலத்தின் விழுமியம் யாது?

பகுதி -ஆ (5x8=40)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி

6. அ) சேரன்செங்குட்டுவனைக் காண வந்த மலைமக்கள் கொண்ட வந்த பொருள்கள் பற்றி எழுதுக.
(அல்லது)
ஆ) இந்திரன் ஆபுத்திரனின் அறச்செயல் கண்டு யாது விளைத்தான்?
7. அ) நபி வியாபாரிகளுடன் கடந்த பாதையின் இயற்கை எழிலை எடுத்தியம்புக.
(அல்லது)
ஆ) சூசை மரியானை எவ்வாறு புகழ்ந்துரைத்தார்?
8. அ) கண்ணனிடம் சகாதேவன் உரையாடிய பாங்கினை விவரி.
(அல்லது)
ஆ) சீறாப்புராணம் நூல் குறிப்பு வரைக.
9. அ) சகாதேவன் கண்ணனை எவ்வாறு போற்றினான்?
(அல்லது)
ஆ) கள்வரை நதி மறித்த படலச் செய்தியினைச் சுருக்கி வரைக.
10. அ) நமிநந்தியடிகள் கனவில் இறைவன் உரைத்தது யாது?
(அல்லது)
ஆ) தமிழின் சிறப்பு பற்றி இராவண காவியம் உரைப்பது யாது?
11. அ) நமிநந்தியடிகளின் பக்தி நெறியை எழுதுக.
(அல்லது)
ஆ) தமிழரின் வாழ்வியல் முறையை இராவணகாவியம் வழி விளக்கு.
12. அ) பின் வரும் உயிரினப்பெயர்களின் இளமைப்பெயர்களைச் சுட்டுக.
நாய்- யானை --குரங்கு -எருமை- கழுதை.
(அல்லது)
ஆ) தொல்காப்பியம் கூறும் ஓர் அறிவு உயிர் முதல் ஆறு அறிவு உயிர் வகைகளுக்கு சான்று தருக.

Cont ...

13. அ) பின் வரும் உயிரினப்பெயர்களின் ஆண்பால் மரபுப்பெயர்களை எழுதுக.
குரங்கு-எருமை- குதிரை - மயில்- சுறாமீன்.

(அல்லது)

- ஆ) பின் வரும் உயிரினப்பெயர்களின் பெண்பால் மரபுப்பெயர்களைச் சுட்டுக.
யானை- ஒட்டகம்- கூகை- மான் -பன்றி.

பகுதி-இ (3x10=30)

அனைத்த வினாக்களுக்கும் விடையளி

14. அ) தேசாந்திரி வழி எஸ்.ராமகிருஷ்ணனின் பயண அனுபவத்தை விவரி.
(அல்லது)

ஆ) எஸ்.ராமகிருஷ்ணனின் மொழி நடையை தேசாந்திரி வழி ஆராய்க.

15. அ) கட்டபொம்முவின் நாட்டுப்பற்றை கட்டபொம்மு கூத்தின் வழி கட்டுரைக்க.
(அல்லது)

ஆ) கட்டபொம்மு கூத்து கதைப்பாடல் மூலம் கதைப்பாடல் வடிவமைப்பு பற்றித் திறனாய்க.

16. அ) தமிழில் பெருங்காப்பியங்கள், சிறுகாப்பியங்கள் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து விவரி.
(அல்லது)

ஆ) தமிழில் நாடக மரபு தோன்றி வளர்ந்த பாங்கினை எடுத்துரைக்க.

Z-Z-Z

END