

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BCom / BBA / BCA / BVoc / BSc & MSc (SS) DEGREE EXAMINATION
DECEMBER 2024
(Third Semester)

Common to – BCom / BBA / BCA / BVoc / BSc & MSc (SS) PROGRAMMES

FRENCH-III - FRENCH LITERATURE & GRAMMAR-I

Time: Three Hours

Maximum : 75 Marks

SECTION – A (20)

I. Répondez à toutes les questions.

A. Choisissez la meilleure réponse.

(10 × 1 = 10)

Au Moyen Age, des épisodes de « la Bible » sont interprétés

- A) en anglais B) en hébreu C) en latin D) en roman

Un contrat entre le suzerain et son vassal

- A) La Préciosité B) La féodalité C) La loyauté D) La fraternité

Un synonyme de « garder »

- A) Protéger B) Projeter C) Rester D) Adorer

Copernic, Ambroise paré sont

- A) les écrivains B) les scientifiques C) les rois D) les artistes

Le « Prince de poètes » -

- A) Rabelais B) Ronsard C) Rutebeuf D) Rousseau

La belle cordière, c'est

- A) Marie de France B) Marie de Clèves C) Louise Labé D) Maurice Scève

Du Bellay fonde le groupe de la Pléiade, après rejoint

- A) Descartes B) Ronsard C) Lamartine D) Hugo

Marie de Médicis est la femme du roi

- A) Henri IV B) Henri II C) Louis XIII D) Louis XIV

La petite fille a couru après des

- A) cafards B) papillons C) fourmis D) sauterelle

La prise de la Bastille

- A) 14 juillet 1789 B) 4 juillet 1789 C) 26 août 1789 D) 21 janvier 1789

B. Associez

(10 × 1 = 10)

- | | | |
|------------------------------|---|-----------------------|
| L'amour et l'amitié | - | Jean Jacques Rousseau |
| Peril | - | Jean de la Fontaine |
| Le Matin | - | Voltaire |
| La séparation | - | Joachim du Bellay |
| Je vis, je meurs | - | un danger |
| Le Jardinier et son Seigneur | - | Théophile de Viau |
| Le petit Chaperon Rouge | - | Madame de Sevigne |
| Julie ou la Nouvelle Héloïse | - | Marie de France |
| Le Sang du Riche | - | Louise Labé |
| Déjà la nuit en son parc | - | Charles Perrault |

SECTION – B (25)

II. Répondez à toutes les questions : Exercices de grammaire : (A/B) (5 × 5 = 25)

1.A) Remplissez avec les formes de l'imparfait

1. Les serveurs _____ (remplir) les verres des invités.
2. Mon frère et moi, nous _____ (aller) chez nos grands-parents tous les étés.
3. A cette époque je ne _____ (manger) pas de viande.
4. C'était sept heures, tout le monde _____ (se lever)
5. Elle _____ (rouler) trop vite.

(ou)

Cont ...

1.B) Transformez les verbes à l'imparfait. C'était hier...

1. Quand j'avais 20 ans, je _____ (travailler) dans cette boutique de DVD.
2. Quand nous avions 20 ans, nous _____ (jouer) de la musique électro toute la nuit.
3. Quand elle avait 20 ans, elle _____ (participer) aux actions d'une association.
4. Quand ils avaient 20 ans, ils _____ (voyager) beaucoup
5. Et vous, qu'est-ce que vous _____ (faire) quand vous _____ (avoir) 20 ans ?

2.A) Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé récent

1. Je _____ (voir) ce beau film.
2. Il _____ (sortir) de la salle du sport.
3. Nous _____ (terminer) l'examen final.
4. Tu _____ (ranger) rapidement tes affaires.
5. Vous _____ (prendre) le déjeuner avec vos parents.
(ou)

2.B) Répondez au passé récent comme dans l'exemple :

Ex : Ils sont arrivés ? → Oui, ils viennent d'arriver.

1. Tu as pris de l'argent ?
2. Vous êtes partis ensemble ?
3. Tu as fait ton travail ?
4. Nous avons fini les travaux ?
5. J'ai tout compris ?

3.A) Mettez les verbes au futur proche.

1. Nous fêtons nos 10 ans de mariage le samedi 15 juin.
2. Vous invitez aussi des amis ?
3. Oui, on invite aussi quelques amis proches
4. Quel est le programme de la soirée ?
5. J'organise un cocktail au champagne

(ou)

3.B) Conjuguez les verbes au futur proche :

1. Aujourd'hui je fais du sport ; demain je _____ (travailler)
2. Cet après-midi on regarde le match ; on _____ (faire une randonnée)
3. Ce matin, ils restent à la maison ; ensuite ils _____ (diner au restaurant)
4. Elle aime bien manger ; ce soir elle _____ (diner au restaurant)
5. Vous adorez la musique électronique ; dimanche, vous _____ (écouter Daft Punk)

4.A) Mettez les verbes à la forme correcte (futur simple).

1. Je (visiter) _____ Paris cet été.
2. Les Lebrun (déménager) _____ la semaine prochaine.
3. Nous (acheter) _____ une nouvelle voiture en décembre.
4. Il (dîner) _____ avec sa fiancée samedi soir.
5. Elle nous (présenter) _____ ses parents dimanche.

(ou)

4.B) Mettez le verbe au futur :

1. Pascal (répéter) _____ les chansons de son spectacle.
2. Tu (jeter) _____ ces vieilles chaussures.
3. Elles (nettoyer) _____ le sol du gymnase.
4. Je (peser) _____ la farine et le sucre.
5. Nous (payer) _____ la facture d'électricité.

5.A) Conjuguez les verbes au présent :

1. Aujourd'hui mes parents _____ une voiture neuve (choisir)
2. Nous _____ le travail demain (finir)
3. En ce moment il _____ un nouveau record (établir)
4. Ils _____ leur réputation sur la qualité de leurs produits (bâtir)
5. J' _____ vous voir bientôt (espérer)

(ou)

5.B) Entourez la forme correcte du présent de l'indicatif.

1. Accueillir : j'accueil – j'accueille – j'accueillis
2. Admettre : j'admet – j'admes – j'admets
3. Aller : tu alles – tu vas – tu vais
4. Convaincre : je convainque – je convaincs – je convains
5. Croire : il croit – il croive – il croix

SECTION – C (30)**III. Répondez à toutes les questions :****A. Répondez aux questions. (10/15)****(10 × 1 = 10)**

1. Le petit Chaperon Rouge est une fille ou un garçon ?
2. Qui est appelée la belle cordelière ?
3. Comment s'appelle, la femme du roi Henri IV ?
4. Qu'est-ce qu'une épître ?
5. Jeanne d'Arc, que fait-elle ?
6. Que savez-vous de la féodalité ?
7. Qu'est-ce que le médecin conclut ?
8. Quel siècle représente les réformes et la Renaissance ?
9. Ce sonnet est écrit à la première personne ou la deuxième personne ?
10. Qui a écrit le sonnet 'Déjà la nuit en son parc' ?
11. Où habite la grand-mère du petit Chaperon Rouge ?
12. Quel animal trouble le jardin ?
13. Qui est Mme de Grignan ?
14. Quel est le siècle des Lumières ?
15. Saint-Preux écrit à qui ?

B. Traduisez les passages du texte suivants :**(5 × 4 = 20)**

1. Le Moyen Âge littéraire s'étend du XII^e siècle à la fin du XV^e. Les XII^e et XIII^e siècles connaissent un extraordinaire essor dans tous les domaines. La monarchie s'impose ; la construction de Notre-Dame de Paris commence en 1163 ; les premières universités sont créées (la Sorbonne en 1257). Des calamités marquent les XIV^e et XV^e siècles : la peste, la guerre de Cent Ans (Jeanne d'Arc, qui a combattu les troupes anglaises, est brûlée à Rouen en 1431), des révoltes dans les villes et les campagnes.

2. Je vis, je meurs : je me brûle et me noie,
J'ai chaud extrême en endurant froidure ;
La vie m'est et trop molle et trop dure,
J'ai grands ennuis entremêlés de joie.

Tout en un coup je ris et je larmoie,
Et en plaisir maint grief tourment j'endure,
Mon bien s'en va, et à jamais il dure,
Tout en un coup je sèche et je verdoie.

Cont ...

3. Le Petit Chaperon rouge partit aussitôt pour aller chez sa mère-grand, qui demeurait dans un autre Village. En passant dans un bois elle rencontra compère le Loup, qui eut bien envie de la manger ; mais il n'osa, à cause de quelques Bûcherons qui étaient dans la Forêt. Il lui demanda où elle allait ; la pauvre enfant, qui ne savait pas qu'il est dangereux de s'arrêter à écouter un Loup, lui dit : Je vais voir ma Mère-grand, et lui porter une galette, avec un petit pot de beurre, que ma Mère lui envoie. Demeure-t-elle bien loin ? lui dit le Loup.

4. Un amateur du jardinage,
Demi-bourgeois, demi-manant,
Possédait en certain village
Un jardin assez propre, et le clos attenant.
Il avait de plant vif fermé cette étendue ;
Là croissaient à plaisir l'oseille et la laitue,
De quoi faire à Margot pour sa fête un bouquet,
Peu de jasmin d'Espagne, et force serpolet.
Cette félicité par un lièvre troublée
Fit qu'au seigneur du bourg notre homme se plaignit.

5. Je pars, chère et charmante cousine, pour faire le tour du globe ; je vais chercher dans un autre hémisphère la paix dont je n'ai pu jouir dans celui-ci. Insensé que je suis ! Je vais errer dans l'univers sans trouver un lieu pour y reposer mon cœur ; je vais chercher un asile au monde où je puisse être loin de vous ! Mais il faut respecter les volontés d'un ami, d'un bienfaiteur, d'un père. Sans espérer de guérir, il faut au moins le vouloir, puisque Julie et la vertu l'ordonnent.

Z-Z-Z

END

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BCom / BBA / BCA / BVoc / BSc & MSc (SS) DEGREE EXAMINATION
DECEMBER 2024
(Third Semester)

Common to – BCom / BBA / BCA / BVoc / BSc & MSc (SS) PROGRAMMES

FRENCH-III - FRENCH LITERATURE & GRAMMAR-I

Time: Three Hours

Maximum : 75 Marks

SECTION – A (20)

I. Répondez à toutes les questions.

A. Choisissez la meilleure réponse.

(10 × 1 = 10)

Au Moyen Age, des épisodes de « la Bible » sont interprétés

- A) en anglais B) en hébreu C) en latin D) en roman

Un contrat entre le suzerain et son vassal

- A) La Préciosité B) La féodalité C) La loyauté D) La fraternité

Un synonyme de « garder »

- A) Protéger B) Projeter C) Rester D) Adorer

Copernic, Ambroise paré sont

- A) les écrivains B) les scientifiques C) les rois D) les artistes

Le « Prince de poètes » -

- A) Rabelais B) Ronsard C) Rutebeuf D) Rousseau

La belle cordière, c'est

- A) Marie de France B) Marie de Clèves C) Louise Labé D) Maurice Scève

Du Bellay fonde le groupe de la Pléiade, après rejoint

- A) Descartes B) Ronsard C) Lamartine D) Hugo

Marie de Médicis est la femme du roi

- A) Henri IV B) Henri II C) Louis XIII D) Louis XIV

La petite fille a couru après des

- A) cafards B) papillons C) fourmis D) sauterelle

La prise de la Bastille

- A) 14 juillet 1789 B) 4 juillet 1789 C) 26 août 1789 D) 21 janvier 1789

B. Associez

(10 × 1 = 10)

L'amour et l'amitié - Jean Jacques Rousseau

Peril - Jean de la Fontaine

Le Matin - Voltaire

La séparation - Joachim du Bellay

Je vis, je meurs - un danger

Le Jardinier et son Seigneur - Théophile de Viau

Le petit Chaperon Rouge - Madame de Sévigné

Julie ou la Nouvelle Héloïse - Marie de France

Le Sang du Riche - Louise Labé

Déjà la nuit en son parc - Charles Perrault

SECTION – B (25)

II. Répondez à toutes les questions : Exercices de grammaire : (A/B) (5 × 5 = 25)

1.A) Remplissez avec les formes de l'imparfait

1. Les serveurs _____ (remplir) les verres des invités.

2. Mon frère et moi, nous _____ (aller) chez nos grands-parents tous les étés.

3. A cette époque je ne _____ (manger) pas de viande.

4. C'était sept heures, tout le monde _____ (se lever)

5. Elle _____ (rouler) trop vite.

(ou)

Cont ...

1.B) Transformez les verbes à l'imparfait. C'était hier...

1. Quand j'avais 20 ans, je _____ (travailler) dans cette boutique de DVD.
2. Quand nous avions 20 ans, nous _____ (jouer) de la musique électro toute la nuit.
3. Quand elle avait 20 ans, elle _____ (participer) aux actions d'une association.
4. Quand ils avaient 20 ans, ils _____ (voyager) beaucoup
5. Et vous, qu'est-ce que vous _____ (faire) quand vous _____ (avoir) 20 ans ?

2.A) Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé récent

1. Je _____ (voir) ce beau film.
2. Il _____ (sortir) de la salle du sport.
3. Nous _____ (terminer) l'examen final.
4. Tu _____ (ranger) rapidement tes affaires.
5. Vous _____ (prendre) le déjeuner avec vos parents.
(ou)

2.B) Répondez au passé récent comme dans l'exemple :

Ex : Ils sont arrivés ? → Oui, ils viennent d'arriver.

1. Tu as pris de l'argent ?
2. Vous êtes partis ensemble ?
3. Tu as fait ton travail ?
4. Nous avons fini les travaux ?
5. J'ai tout compris ?

3.A) Mettez les verbes au futur proche.

1. Nous fêtons nos 10 ans de mariage le samedi 15 juin.
2. Vous invitez aussi des amis ?
3. Oui, on invite aussi quelques amis proches
4. Quel est le programme de la soirée ?
5. J'organise un cocktail au champagne
(ou)

3.B) Conjuguez les verbes au futur proche :

1. Aujourd'hui je fais du sport ; demain je _____ (travailler)
2. Cet après-midi on regarde le match ; on _____ (faire une randonnée)
3. Ce matin, ils restent à la maison ; ensuite ils _____ (diner au restaurant)
4. Elle aime bien manger ; ce soir elle _____ (diner au restaurant)
5. Vous adorez la musique électronique ; dimanche, vous _____ (écouter Daft Punk)

4.A) Mettez les verbes à la forme correcte (futur simple).

1. Je (visiter) _____ Paris cet été.
2. Les Lebrun (déménager) _____ la semaine prochaine.
3. Nous (acheter) _____ une nouvelle voiture en décembre.
4. Il (dîner) _____ avec sa fiancée samedi soir.
5. Elle nous (présenter) _____ ses parents dimanche.
(ou)

4.B) Mettez le verbe au futur :

1. Pascal (répéter) _____ les chansons de son spectacle.
2. Tu (jeter) _____ ces vieilles chaussures.
3. Elles (nettoyer) _____ le sol du gymnase.
4. Je (peser) _____ la farine et le sucre.
5. Nous (payer) _____ la facture d'électricité.

5.A) Conjuguez les verbes au présent :

1. Aujourd'hui mes parents _____ une voiture neuve (choisir)
 2. Nous _____ le travail demain (finir)
 3. En ce moment il _____ un nouveau record (établir)
 4. Ils _____ leur réputation sur la qualité de leurs produits (bâtir)
 5. J' _____ vous voir bientôt (espérer)
- (ou)

5.B) Entourez la forme correcte du présent de l'indicatif.

1. Accueillir : j'accueil – j'accueille – j'accueillis
2. Admettre : j'admet – j'admes – j'admets
3. Aller : tu alles – tu vas – tu vais
4. Convaincre : je convainque – je convaincs – je convains
5. Croire : il croit – il croive – il croix

SECTION – C (30)**III. Répondez à toutes les questions :****A. Répondez aux questions. (10/15)****(10 × 1 = 10)**

1. Le petit Chaperon Rouge est une fille ou un garçon ?
2. Qui est appelée la belle cordelière ?
3. Comment s'appelle, la femme du roi Henri IV ?
4. Qu'est-ce qu'une épître ?
5. Jeanne d'Arc, que fait-elle ?
6. Que savez-vous de la féodalité ?
7. Qu'est-ce que le médecin conclut ?
8. Quel siècle représente les réformes et la Renaissance ?
9. Ce sonnet est écrit à la première personne ou la deuxième personne ?
10. Qui a écrit le sonnet 'Déjà la nuit en son parc' ?
11. Où habite la grand-mère du petit Chaperon Rouge ?
12. Quel animal trouble le jardin ?
13. Qui est Mme de Grignan ?
14. Quel est le siècle des Lumières ?
15. Saint-Preux écrit à qui ?

B. Traduisez les passages du texte suivants :**(5 × 4 = 20)**

1. Le Moyen Âge littéraire s'étend du XII^e siècle à la fin du XV^e. Les XII^e et XIII^e siècles connaissent un extraordinaire essor dans tous les domaines. La monarchie s'impose ; la construction de Notre-Dame de Paris commence en 1163 ; les premières universités sont créées (la Sorbonne en 1257). Des calamités marquent les XIV^e et XV^e siècles : la peste, la guerre de Cent Ans (Jeanne d'Arc, qui a combattu les troupes anglaises, est brûlée à Rouen en 1431), des révoltes dans les villes et les campagnes.

2. Je vis, je meurs : je me brûle et me noie,
J'ai chaud extrême en endurant froidure ;
La vie m'est et trop molle et trop dure,
J'ai grands ennuis entremêlés de joie.

Tout en un coup je ris et je larmoie,
Et en plaisir maint grief tourment j'endure,
Mon bien s'en va, et à jamais il dure,
Tout en un coup je sèche et je verdoie.

Cont ...

3. Le Petit Chaperon rouge partit aussitôt pour aller chez sa mère-grand, qui demeurait dans un autre Village. En passant dans un bois elle rencontra compère le Loup, qui eut bien envie de la manger ; mais il n'osa, à cause de quelques Bûcherons qui étaient dans la Forêt. Il lui demanda où elle allait ; la pauvre enfant, qui ne savait pas qu'il est dangereux de s'arrêter à écouter un Loup, lui dit : Je vais voir ma Mère-grand, et lui porter une galette, avec un petit pot de beurre, que ma Mère lui envoie. Demeure-t-elle bien loin ? lui dit le Loup.

4. Un amateur du jardinage,
Demi-bourgeois, demi-manant,
Possédait en certain village
Un jardin assez propre, et le clos attenant.
Il avait de plant vif fermé cette étendue ;
Là croissaient à plaisir l'oseille et la laitue,
De quoi faire à Margot pour sa fête un bouquet,
Peu de jasmin d'Espagne, et force serpolet.
Cette félicité par un lièvre troublée
Fit qu'au seigneur du bourg notre homme se plaignit.

5. Je pars, chère et charmante cousine, pour faire le tour du globe ; je vais chercher dans un autre hémisphère la paix dont je n'ai pu jouir dans celui-ci. Inscasé que je suis ! Je vais errer dans l'univers sans trouver un lieu pour y reposer mon cœur ; je vais chercher un asile au monde où je puisse être loin de vous ! Mais il faut respecter les volontés d'un ami, d'un bienfaiteur, d'un père. Sans espérer de guérir, il faut au moins le vouloir, puisque Julie et la vertu l'ordonnent.

Z-Z-Z

END

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BCom / BBA / BCA / BVoc / BSc DEGREE EXAMINATION DECEMBER 2024
(Fourth Semester)

Common to – **BCom / BBA / BCA / BVoc / BSc PROGRAMMES**

FRENCH-IV- FRENCH LITERATURE & GRAMMAR-II

Time: Three Hours

Maximum : 50 Marks

SECTION A – (10 marks)

I. Traitez les sujets suivants :

1. Choisissez la meilleure réponse : (10 x ½ = 5)

- a) Le roman « La Place » a remporté le -----
(i) Le Prix Yourcenar (ii) Le Prix Renaudot (iii) Le Capes (iv) Le Prix Nobel
- b) « La Place » s'inscrit dans le genre -----
(i) comique (ii) dramatique (iii) autobiographique (iv) policier
- c) « Le théâtre de l'absurde » se connecte avec, -----
(i) Dumas (ii) Sartre (iii) Hugo (iv) Ionesco
- d) Alfred Jarry refuse les règles classiques de la psychologie et du -----
(i) réalisme (ii) naturalisme (iii) symbolisme (iv) existentialisme
- e) Dans la phrase « Qui es-tu, bouffre ? », « bouffre » veut dire -----
(i) satisfaire (ii) complimenter (iii) féliciter (iv) insulter
- f) Zola est surtout connu pour son énorme série de 20 romans intitulée -----
(i) L'Assommoir (ii) Les Rougon Macquart (iii) Germinal (iv) Nana
- g) « Une vie » est un roman de -----
(i) Flaubert (ii) Zola (iii) Maupassant (iv) Monet
- h) Maupassant montre ses écrits à son parrain -----
(i) Verlaine (ii) Rimbaud (iii) Flaubert (iv) Hugo
- i) « Le Dormeur du val » a été écrit par -----
(i) Zola (ii) Rimbaud (iii) Maupassant (iv) Jarry
- j) Lamartine est la figure emblématique du ----- siècle.
(i) XVII^{ème} (ii) XVIII^{ème} (iii) XIX^{ème} (iv) XX^{ème}

2. Associez : (10 x ½ = 5)

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| a) Victor Hugo | - (1) <i>Le rouge et le noir</i> |
| b) Le tour Eiffel | - (2) <i>L'Aurore</i> |
| c) Stendhal | - (3) <i>Alcools</i> |
| d) Verlaine | - (4) Surréalisme |
| e) <i>Illuminations</i> | - (5) Maupassant |
| f) Naturalisme | - (6) Emile Zola |
| g) <i>Une vie</i> | - (7) Poème en prose |
| h) « J'accuse » | - (8) <i>Les poèmes saturniens</i> |
| i) André Breton | - (9) L'exposition universelle |
| j) Apollinaire | - (10) Romantisme |

Cont ...

SECTION B – (15 marks)

II. Traitez les sujets suivants : (5 x 3 = 15)

3. a) Répondez aux questions à la forme négative.

- (i) Vous avez compris ? _____
- (ii) Julie a téléphoné ? _____
- (iii) Paula a voulu venir avec toi ? _____
- (iv) Vous avez vu le tableau ? _____
- (v) Ils ont été sympas ? _____
- (vi) Elle t'a vu ? _____

OU

b) Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé.

- (i) Il _____ (descendre) acheter une baguette.
- (ii) Marie _____ (partir) en week-end à Paris.
- (iii) J' _____ (apporter) mes jeux vidéo.
- (iv) Vous _____ (vu) un film.
- (v) Elles _____ (terminer) leurs devoirs.
- (vi) On _____ (aimer) le spectacle d'hier.

4. Choisissez le bon auxiliaire :

a) Première rencontre, au Café Marly. Ce jour-là, Édouard Baer _____ arrivé avec cinq petites minutes de retard. Il s' _____ assis sur la chaise libre en face de nous. Mais, vite, il s' _____ relevé. Il _____ voulu prendre notre place sur le sofa. Nous lui _____ demandé pourquoi et il _____ répondu : « Il y a un miroir. Je ne peux pas vous répondre si je me vois dans un miroir ».

OU

b) Puis, nous _____ commencé notre discussion. Édouard Baer _____ né le 1er décembre 1966 à Paris. Il _____ grandi dans le quartier de Saint-Germain-des-Prés. Adolescent, il s' _____ intéressé à la politique, mais finalement il s' _____ inscrit au Cours Florent où il _____ appris le théâtre.

5. a) Utilisez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait. Attention aux accords !

- (i) Elle (chanter) _____ dans une chorale.
- (ii) Nous (skier) _____ sur la piste bleue.
- (iii) Tu (tomber) _____ dans les escaliers.
- (iv) Le plat (refroidir) _____ sur la table.
- (v) Ils (rentrer) _____ se mettre au chaud.
- (vi) Tu (avoir) _____ des chocolats.

OU

b) Transformez ces phrases au plus-que-parfait.

- (i) J'ai voulu voir une dernière fois mes amis.
- (ii) Vous veniez tous les jours et vous preniez toujours le même dessert.
- (iii) Tu fais tes courses au marché.
- (iv) Nous sommes allés à la piscine et nous avons fait du toboggan.
- (v) Il dit « au revoir » à Tom et alla vivre au Japon.
- (vi) Léa aimera le spectacle.

6. a) Complétez en utilisant « où » ou « que » :

- (i) Tu as lu l'article _____ on parle de Paul Gérard ?
- (ii) Je connais l'entreprise _____ il va travailler.
- (iii) Je vais te raconter la bêtise _____ je viens de faire.
- (iv) Montre-moi la mairie _____ tu t'es marié.
- (v) La maison _____ je veux est très grande.
- (vi) L'endroit _____ je préfère me promener est le jardin des plantes.

Cont ...

OU

b) Complétez avec « que », « qui », « dont » ou « où » :

- (i) Le prof _____ travaille à côté est anglais ?
- (ii) Les amis _____ vous attendez sont italiens ?
- (iii) Quel est le mois _____ il fait le plus chaud ?
- (iv) La voiture _____ est garée dehors est à vous ?
- (v) Quels sont les sujets _____ intéressent le plus les ados ?
- (vi) Quels sont les objets _____ tu te sers pour ton travail ?

7. a) Complétez les phrases suivantes avec les pronoms possessifs qui conviennent.

- (i) Cet arbre est à vos voisins ? Oui, c'est _____
- (ii) Ces plantes (f) sont à vos voisins ? Oui, ce sont _____
- (iii) Cet enfant est à votre sœur ? Oui, c'est _____
- (iv) Cette fillette (f) est à votre frère ? Oui, c'est _____
- (v) Cette voiture (f) est à vos parents ? Oui, c'est _____
- (vi) Ces clés (f) sont à toi ? Oui, ce sont _____

OU

b) Répondez aux questions en remplaçant les compléments en italique par le pronom « EN » ou « Y ».

- (i) Allez-vous manger *au restaurant grec* ? Oui, _____
- (ii) Avez-vous déjà mangé *des cuisses de grenouille* ? Non, _____
- (iii) Prenez-vous *du beurre* avec le homard ? Oui, _____
- (iv) Est-ce que Chantal a choisi *une salade César* ? Non, _____
- (v) Cette usine est-elle située *derrière l'école* ? Oui, _____
- (vi) Reviens-tu de *chez Jennifer* ? Non, _____

SECTION C – (25 marks)

III. Traitez les sujets suivants :

8. Répondez à DIX des questions suivantes : (10 x 1 = 10)

- a) Qui étaient les grands écrivains surréalistes ?
- b) Comment peut-on expliquer le mouvement 'surréalisme' ?
- c) Qui étaient les écrivains femmes du XX^{ème} siècle ?
- d) Quel genre de littérature est « La place » ?
- e) Qui a écrit « Les enfants terribles » ?
- f) Qu'est-ce qui donnait du courage à Dargelos ?
- g) Qui dirige le Second Empire ?
- h) Qu'est-ce que c'est la Restauration ?
- i) Qui a annoncé « le mal du siècle » ?
- j) Quel courant littéraire s'inspire des écrivains anglais et allemands, au XIX^e siècle ?
- k) Quels sont les aspects du Romantisme que les écrivains réalistes refusent ?
- l) Qu'est-ce que c'est 'Le Horla' ?
- m) L'œuvre d'Émile Zola témoigne quoi ?
- n) Nommez l'œuvre majeure du symbolisme.
- o) En quelle année Arthur Rimbaud a écrit « Le dormeur du Val » ?

9. Traduisez en anglais les textes suivants : (5 x 3 = 15)

a) *La tour Eiffel* est construite en 1889, lors de la quatrième exposition universelle à Paris, commémorant le centenaire de la Révolution française.

Sur le plan politique, les régimes se succèdent : l'Empire de Napoléon 1er (1804-1814), la Restauration avec le retour de la monarchie (1814-1848), la II^e République (1848-1851) et le Second Empire de Napoléon III (1852-1870). Pendant cette période, deux révolutions éclatent : les Trois Glorieuses (1830) et la révolution de 1848 qui met fin à la monarchie et proclame la II^e République. L'esclavage est aboli, la liberté accordée à la presse, le suffrage universel est institué. Suite à la guerre franco-allemande et à la répression sanglante de la Commune de Paris, le Second Empire de Napoléon III s'effondre et la stabilité s'instaure avec la III^e République, laïque et parlementaire (1870-1940).

Cont ...

b) *Le symbolisme*

Il s'éloigne des mouvements précédents. Nerval puise son inspiration dans les arcanes du rêve et des souvenirs pour transcrire ses visions, entre songe et réalité : *Les Filles du feu* et *Les Chimères* (1854). Baudelaire compose *Les Fleurs du Mal* (1857), œuvre majeure du symbolisme, où il établit des correspondances entre le monde sensible et les aspects cachés de l'univers. Quant à Verlaine, *Poèmes saturniens* (1866), Rimbaud, *Une saison en enfer* (1873), *Illuminations* (1874-1876) et Mallarmé, *Hérodiade* (1871), ils explorent toutes les potentialités du langage poétique.

c) *Le dormeur du val*

C'est un trou de verdure où chante une rivière
Accrochant follement aux herbes des haillons
D'argent ; où le soleil, de la montagne fière,
Luit : c'est un petit val qui mousse de rayons.
Un soldat jeune, bouche ouverte, tête nue,
Et la nuque baignant dans le frais cresson bleu,
Dort ; il est étendu dans l'herbe, sous la nue,
Pâle dans son lit vert où la lumière pleut.

d) *FRANCOPHONIE LITTÉRAIRE*

À travers le monde, de nombreux écrivains réinventent le français. Dans les années 1930, le mouvement de la négritude (Césaire, Senghor, Damas) inaugure une écriture de la désaliénation. Au Maghreb, les héritiers de Mouloud Feraoun, Kateb Yacine, Mohamed Dib, Driss Chraïbi interrogent la pluralité des identités, l'énigme des origines, les violences de l'Histoire, les rigidités des sociétés, la place des femmes, dans une langue française rendue bien étrangère » et pourtant si proche.

e) *Les Enfants terribles*

Une main désigne l'élève pâle qui titube et qui va encore appeler. Il vient de reconnaître, debout sur un perron, un des acolytes de son idole. C'est cet acolyte qui le condamne. Il ouvre la bouche « Darg... » ; Aussitôt la boule de neige lui frappe la bouche, y pénètre, paralyse les dents. Il a juste le temps d'apercevoir un rire et, à côté du rire, au milieu de son état-major, Dargelos qui se dresse, les joues en feu, la chevelure en désordre, avec un geste immense.

Un coup le frappe en pleine poitrine. Un coup sombre. Un coup de poing de marbre. Un coup de poing de statue. Sa tête se vide. Il devine Dargelos sur une espèce d'estrade, le bras retombé, stupide, dans un éclairage surnaturel.

Il gisait par terre. Un flot de sang échappé de la bouche barbouillait son menton et son cou, imbibait la neige. Des sifflets retentirent.

Z-Z-Z

END

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BA / BSc / BCom / BBA / BCA / BVoc & MSc (SS) DEGREE EXAMINATION
DECEMBER 2024
(Second Semester)

Common to – BA / BSc / BCom / BBA / BCA / BVoc & MSc (SS) PROGRAMMES

FRENCH-II (FRENCH LANGUAGE & CULTURE-II)

Time: Three Hours

Maximum : 75 Marks

SECTION A – (15 marks)

I. Traitez les sujets suivants :

1. Choisissez la meilleure réponse : (10 x ½ = 5) (CO1 K1)

a) Kohel Takabatake est le premier mannequin -----

- (i) de l'Inde (ii) de la Chine (iii) de la France (iv) du Japon

b) David Guetta est -----

- (i) Anglais (ii) français (iii) indien (iv) belge

c) La tristesse est -----

- (i) Une personnalité (ii) une émotion (iii) un Street art (iv) une statue vivante

d) Un lieu où l'on regarde les oiseaux s'appelle -----

- (i) Un étage (ii) un observatoire (iii) un gratte-ciel (iv) arbre

e) André Duret est -----

- (i) Pilote (ii) peintre (iii) acteur (iv) journaliste

e) La fête nationale française est -----

- (i) le 14 avril (ii) le 14 juillet (iii) le 25 décembre (iv) le 21 novembre

f) La France compte -----

- (i) 11 jours fériés (ii) 14 jours fériés (iii) 18 jours fériés (iv) 10 jours fériés

g) « Recherche Emploi.Fr » est un site qui aide à trouver -----

- (i) le travail (ii) de manger (iii) de se reposer (iv) de réussir

h) « LinkedIn » est le plus grand réseau professionnel sur internet pour trouver -----

- (i) bon voyage (ii) bon emploi (iii) un message (iv) une chance

i) Le mari de ma sœur, c'est mon -----

- (i) Cousin (ii) oncle (iii) beau-frère (iv) beau père

j) François I^{er} est le -----

- (i) roi de France (ii) roi d'Espagne (iii) roi d'Allemagne (iv) roi du Portugais

2. Associez : (CO1 K1)

a) Situation professionnelle :

- (i) curieuse et organisée.

b) Formation :

- (ii) allemand et chinois.

c) Expériences professionnelles :

- (iii) baby-sitter et professeur particulier.

d) Qualités :

- (iv) étudiante.

e) Langues parlées :

- (v) master d'histoire.

3. Ecrivez les contraires : (5 marks) (CO2 K2)

a) Nouveau ≠

b) Féminin ≠

c) Patient ≠

d) Grand ≠

e) Mince ≠

Cont ...

SECTION B – (25 marks)

II. Traitez les sujets suivants : (5 X 5 = 25)

4 a) Complétez le courriel d'Estelle avec les verbes suivantes au « passé composé », « Présenter / détester / acheter / regarder / adorer ». (CO3 K3)

Chère Julia, C'est ma deuxième semaine à Paris pour la semaine de la mode. Est-ce-que tu _____ les photos dans mon dernier message ? Hier, Marine Serre _____ des tenues vraiment magnifiques. J'_____ la collection ! Benoît _____ le défilé : il ne s'intéresse pas à la mode. Finalement, j'_____ un foulard. À très bientôt ! Bises Estelle.

OU

b) Complétez le texte avec les mots suivants : « salle / D J / album / chanson / playlist ». (CO3 K3)

La semaine dernière, j'ai écouté l'_____ du _____ Bob Sinclar. J'ai beaucoup aimé sa _____ « I believe ». Je vais l'ajouter à ma _____. Je sais qu'il va bientôt faire un concert au Stade Océane au Havre mais je n'aime pas beaucoup cette _____.

5. a) Écrivez les verbes entre parenthèses au « passé composé » : (CO3 K3)

- (i) Je _____ (ne pas acheter) de fruits.
- (ii) La semaine dernière, les étudiants _____ (regarder) un film en français.
- (iii) Il _____ (ne pas voir) la photo de Sylvain.
- (iv) Nous _____ (apprendre) beaucoup de choses pendant la conférence.
- (v) Ils _____ (ne pas dormir) cette nuit

OU

b) Écrivez le texte au « passé composé » : (CO3 K3)

Je vais au concert. Je rencontre mes amis dans la foule. Il y a beaucoup de monde. On chante et on danse. Mes amis parlent à la fin du concert. Je reste un peu. C'est le printemps à Marseille. Il fait beau. Je prends ma voiture pour rentrer

6. a) Choisissez la réponse. (CO3 K3)

- (i) Je vais au mariage de ma meilleure amie. Je suis (heureuse / en colère).
- (ii) Il parle parfaitement français sans accent. Je suis (triste / surpris).
- (iii) Il a bien mangé ce midi. Il est (content / triste).
- (iv) Il a perdu les billets pour le concert. Elle est (heureuse / en colère).
- (v) Nous sommes en vacances. Nous sommes (contents / surpris)

OU

b) Complétez les phrases avec les mots suivants : (CO3 K3)

« Curieux / sociable / organisé / patient / créatif ».

- (i) Pour être directeur, il faut être _____.
- (ii) Pour être dessinateur, _____.
- (iii) Pour être journaliste, _____.
- (iv) Pour être vendeur, _____.
- (v) Pour être professeur, _____.

7. a) Transformez les questions avec « est-ce que » : (CO3 K3)

- (i) Vous travaillez où ?
- (ii) Vous êtes disponible quand ?
- (iii) Ta directrice s'appelle comment ?
- (iv) Vous cherchez quoi ?
- (v) Tu aimes ton nouveau travail ?

OU

Cont ...

b) Complétez avec les verbes « pouvoir et devoir ». (CO3 K3)

- (i) Je _____ manger sur place mais, je _____ apporter mon repas.
 (ii) Tu _____ choisir tes histoires mais tu _____ arriver à l'heure.
 (iii) Il _____ travailler chez lui.

8. a) Conjuguez les verbes entre parenthèses. (CO3 K3)

- (i) Tu _____ partir à quelle heure ? (pouvoir)
 (ii) Vous _____ préparer le dîner. (devoir)
 (iii) On _____ choisir ses dates de congés ? (pouvoir)
 (iv) Vous _____ gagner 30 € / h ! (pouvoir)
 (v) Je _____ travailler pour payer mes études (devoir)

OU

b) Complétez avec « qui » ou « que » : (CO3 K3)

- (i) C'est le médicament _____ le médecin a écrit sur l'ordonnance.
 (ii) Il dépense beaucoup d'argent il achète des objets _____ sont inutiles.
 (iii) Je fais l'exercice _____ je n'ai pas fini pendant le cours.
 (iv) C'est un réseau _____ j'utilise pour parler avec des francophones.
 (v) C'est une invention _____ change la vie des personnes handicapées.

SECTION C – (35 marks)**III. Traitez les sujets suivants : (5 x 7 = 35)****9. a) Traduisez en anglais le texte suivant : (1 x 7 = 7) (CO4 K4)***Etudiant chinois voudrait apprendre le français :*

Passanstoi

Bonjour,

J'ai habité au Canada pendant 6 mois et maintenant j'habite en France. Je voudrais faire connaissance avec un(e) Français(e) pour progresser en français, surtout à l'oral. Je peux donner des cours de chinois.

Si vous êtes intéressé (e), contactez-moi !

Merci et à bientôt !

OU

b) Traduisez en anglais le texte suivant : (1 x 7 = 7) (CO4 K4)

Elle est saoudienne. Elle est célèbre. Elle a le visage d'Audrey Hepburn. Cette femme, c'est Sophia. Dans son interview, elle parle de ses projets : faire des études d'art et avoir une famille. Mais Sophia est une machine. C'est un robot qui est capable de marcher lentement et de parler. Elle exprime des émotions et peut apprendre par elle-même. Son créateur pense que son intelligence artificielle et exceptionnelle. D'autres scientifiques trouvent que cette super intelligence n'est pas suffisante. Les réponses que Sophia donne, ne sont pas toujours naturelles. Elles sont même inquiétantes... Sophia dit, par exemple, que tous ces nouveaux robots veulent détruire les humains.

10. Ecrivez un courriel sur le sujet suivant : (1 x 7 = 7) (CO5 K5)

- a) Présentez vos parents à votre ami(e).

OU

- b) Vous décrivez votre « collègue ».

11. Remplissez :**Formulaire pour recevoir le catalogue : (CO5 K5)**

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____

Ville : _____

Pays : _____

N° de portable : _____

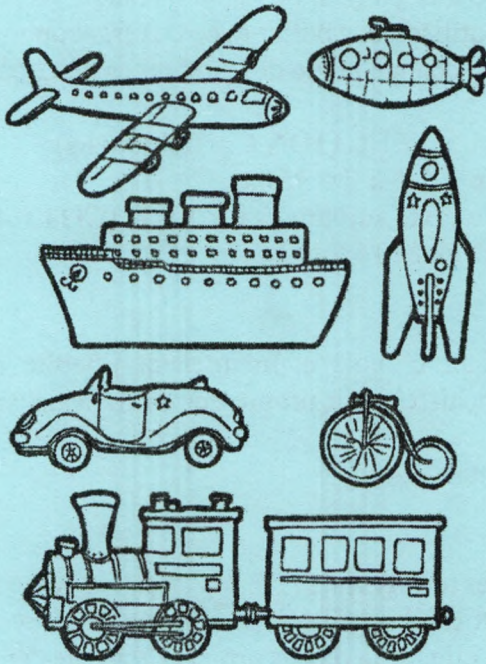
E-mail : _____

Catalogue souhaité : _____ été _____ hiver

12. Analysez grammaticalement les phrases suivantes : (7 x 1 = 7) (CO5 K5)

- a) Il faut arriver à l'heure au travail.
- b) Il faut être créatif dans la vie.
- c) Est-ce que je pourrais parler à Leo ?
- d) Je voudrais parler à Mme Besson.
- e) C'est de la part de qui ?
- f) Quelles sont vos disponibilités ?
- g) Lundi, à 10 h, c'est parfait !

13. Décrivez l'image suivant : (CO5 K5)



Z-Z-Z

END

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BA / BSc / BCom / BBA / BCA / BVoc & MSc (SS) DEGREE EXAMINATION
DECEMBER 2024
(First Semester)

Common to – BA / BSc / BCom / BBA / BCA / BVoc & MSc (SS) PROGRAMMES

FRENCH – I (FRENCH LANGUAGE & CULTURE – I)

Time: Three Hours

Maximum : 75 Marks

SECTION A – (15 marks)

I. Traitez les sujets suivants :

1. Choisissez la meilleure réponse : (10 x ½ = 5)

- a) La belote se joue avec un jeu de -----
(i) 65 cartes (ii) 46 cartes (iii) 32 cartes (iv) 23 cartes
- b) La Province est une -----
(i) une rue (ii) une ville (iii) un pays (iv) une région
- c) La Tour Eiffel est un -----
(i) cadeau (ii) musée (iii) monument (iv) synagogue
- d) Le macaron est un -----
(i) gâteau (ii) mousse (iii) pâtisserie (iv) lait
- e) Le rouge à lèvres est un produit de -----
(i) beauté (ii) parfumerie (iii) bébé (iv) aliment
- f) La natation est un type de -----
(i) jeu (ii) exercice (iii) prière (iv) sport
- g) On regarde le film dans une salle de -----
(i) sport (ii) manger (iii) cinéma (iv) stade
- h) Le parc Montmorency est un parc situé à -----
(i) Québec (ii) Montréal (iii) Togo (iv) Dakar
- i) Le covoiturage est le partage des voyages en -----
(i) Voiture (ii) vélo (iii) train (iv) mobylette
- j) L'Atelier est -----
(i) un carnet (ii) une méthode (iii) un cahier (iv) un guide

2. Associez :

(5 x 1 = 5)

- a) Excusez-moi - (i) se trouve l'office de tourisme !
b) Vous tournez - (ii) tout droit
c) Vous allez - (iii) je cherche la cathédrale
d) Où - (iv) aller place de la République
e) Je voudrais - (v) à gauche

3. Ecrivez les contraires :

(5 x 1 = 5)

- a) Créer ≠
b) Dans ≠
c) Déjà ≠
d) Prendre ≠
e) Écrit ≠

Cont ...

SECTION B – (25 marks)

II. Traitez les sujets suivants : (5 x 5 = 25)

4. a) Complétez avec le verbe s'appeler : (5 x 1 = 5)

- (i) Moi, je _____ Mehdi. Et toi, comment tu _____ ?
- (ii) Elle _____ Clémence. Et lui, comment il _____ ?
- (iii) Vous vous _____ Dupont avec un « T » ou un « D » ?

OU

b) Complétez avec « il, elle, ils ou elles » :

- (i) _____ est acteur.
- (ii) _____ est chanteuse.
- (iii) _____ sont actrices.
- (iv) _____ sont footballeurs.
- (v) Lui, _____ est architecte.

5. a) Répondez négativement à ces questions : (5 x 1 = 5)

- (i) Est-ce que tu es français ? _____
- (ii) Ils sont chinois ? _____
- (iii) Tu parles vietnamien ? _____
- (iv) Vous êtes polonais ? _____
- (v) Et elle, elle est suédoise ? _____

OU

b) Complétez le dialogue avec le verbe « avoir » au présent :

- Vous _____ quel âge ?
- J' _____ trente ans.
- Oh, nous _____ le même âge !
- Et Marie, elle _____ quel âge ?
- Elle _____ quinze ans.

6. a) Barrez l'article qui ne convient pas : (5 x 1 = 5)

Dans ma classe, il y a (un / des) professeur, (un / des) étudiants, (un / des) livres et (un / une) tableau blanc. Il y a aussi (un / une) carte de la France.

OU

b) Barrez les éléments incorrects :

- (i) Vous êtes acteur ? C'est ça (votre travail / ton travail) ?
- (ii) Dans (ma valise / sa valise), elle a des vêtements et des livres.
- (iii) Je prends aussi (mon passeport / son passeport) ? J'ai déjà (ma carte / ta carte) d'identité.
- (iv) Tu as (vos clés / tes clés) ?

7. a) Complétez ces phrases avec « à la ou au » : (5 x 1 = 5)

- (i) J'aimerais aller _____ cinéma mais je ne sais pas quel film choisir.
- (ii) RDV à 17h _____ piscine, d'accord ?
- (iii) Ma fille n'aime pas aller _____ bibliothèque. Elle n'aime pas lire !
- (iv) Je fais du théâtre _____ théâtre municipal le lundi soir.
- (v) Tu vas souvent _____ musée des sciences ?

OU

b) Complétez les phrases avec les verbes « vouloir et aller » conjugués :

- (i) Tu _____ venir avec moi au cinéma ?
- (ii) Je ne _____ pas à la piscine mais à la patinoire.
- (iii) Vous _____ faire du sport avec nous ?
- (iv) Nous _____ au cinéma ce soir.
- (v) Les enfants ne _____ pas sortir.

Cont ...

8. a) Complétez avec « du, de la, de l', des » :

(5 x 1 = 5)

- (i) Le matin, je bois _____ thé.
- (ii) Le midi, je mange _____ légumes.
- (iii) À la boulangerie, j'achète _____ pain.
- (iv) À la boucherie, on trouve _____ viande.
- (v) J'ai soif, tu as _____ eau ?

OU

b) Faites des phrases en utilisant les adverbes de fréquence :

- (i) Je prends un petit déjeuner (toujours)
- (ii) Je bois du thé (rarement)
- (iii) Je bois du café (parfois)
- (iv) Je mange de la viande (quelquefois)
- (v) Je mange entre les repas (souvent)

SECTION C – (35 marks)

III. Traitez les sujets suivants : (5 x 7 = 35)

9. a) Traduisez en anglais les phrases suivantes :

(7 x 1 = 7)

- (i) Vous vous appelez comment ?
- (ii) Vous avez quel âge ?
- (iii) Quelle est votre nationalité ?
- (iv) J'ai besoin de soleil !
- (v) J'aimerais voir des montagnes
- (vi) Vous continuez tout droit.
- (vii) Au petit déjeuner, je mange du pain et je bois du café.

OU

b) Traduisez en anglais les phrases suivantes :

- (i) Il faut manger des légumes.
- (ii) Comment ça va ?
- (iii) Je suis malade.
- (iv) C'est à quelle heure ?
- (v) J'ai envie d'aller au Mexique
- (vi) Où se trouve l'office de tourisme ?
- (vii) Tu peux boire du jus de fruits.

10. Traitez le sujet suivant :

(7 x 1 = 7)

a) Écrivez un courriel à votre voisin(e) pour expliquer où vous habitez. Donnez l'adresse, le numéro de la rue et des précisions (en face, à côté, près...)

OU

b) Écrivez le chemin que prend votre voisin(e) pour venir en classe de français.

11. Remplissez :

(7 x 1 = 7)

Formulaire de réservation

Fiche personnelle

Nom	:	_____
Prénom	:	_____
Sexe	:	_____
Adresse	:	_____
Téléphone	:	_____
Email	:	_____
Date de naissance	:	_____
Numéro de passeport	:	_____
Nationalité	:	_____
Profession	:	_____
Langue maternelle	:	_____
Autres langues	:	_____

Cont ...

12. Analysez grammaticalement les phrases suivantes : (7 x 1 = 7)

- a) Je n'aime pas le sport.
- b) Je déteste danser.
- c) Quelle heure il est ?
- d) Vous tournez à droite.
- e) Il faut manger des légumes.
- f) Tu peux boire du jus de fruits.
- g) Et avec ceci ?

13. Lisez le texte suivant et répondez aux questions : (7 x 1 = 7)**Les vacances d'été**

Les vacances d'été en France durent 6 semaines et ont habituellement lieu entre Juillet et Septembre. En France, le début des vacances est souligné par les soldes d'été.

Il faut savoir que les étudiants comme les travailleurs attendent ces vacances avec impatience.

La majorité des Français ne restent pas dans leur région durant les vacances d'été.

Le sud du pays, l'Italie ou l'Espagne sont notamment les destinations touristiques les plus prisées des vacanciers en raison du climat perpétuellement froid dans le nord du pays.

Toutefois, certaines personnes ne disposent pas d'un budget spécial pour financer ce type de détente. Ils préfèrent alors rester à la maison et profitent du temps libre pour visiter leurs familles ou se balader en ville.

Questions :

- a) Combien de temps durant les vacances d'été ?
- b) Quelles sont les destinations favorites des Français ?
- c) Pourquoi certains Français restent chez eux durant les vacances ?
- d) Quel événement marque particulièrement les vacances d'été en France ?
- e) Quelle activité les Français apprécient-ils hormis les voyages ?
- f) Est-ce que vous aimez les vacances d'été ?
- g) Qu'est-ce que vous faites pendant les vacances d'été ?

Z-Z-Z END