22TAU206

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)

BA DEGREE EXAMINATION DECEMBER 2023
(Second Semester)

Branch – **TAMIL**

NAATTUPPURAVIYAL ARIMUKAM

Time : Three Hours Maximum : 50 Marks

பகுதி-அ

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. (5X1=5)

1. நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு எனும் நூலை எழுதியவர் யார்?
   அ) ஆறு. ராமநாதன் ஆ) சு. சக்திவேல்
   இ) கா. சண்முகசுந்தரம் ஈ) சுரசுவதி வேனுகோபால்

2. நாட்டார் பாடல் - பொருள் தேர்க
   அ) நாட்டுப்புறப் பாடல் ஆ) தொழில் பாடல்
   இ) உழவர் பாடல் ஈ) தாலாட்டுப் பாடல்

3. நாட்டுப்புறக் கதை என்பது
   அ) உண்மைக்கும் புனை கதைக்கும் உள்ள வேறுபாடு
   ஆ) உரைநடையின் வழி சொல்வது
   இ) வாய் மொழியாகக் கூறுவது
   ஈ) மனிதர்களின் வீரம் பற்றி எடுத்துரைப்பது

4. பழமொழி-எதிலிருந்து தோன்றியது?
   அ) மூதறிவிலிருந்து தோன்றியது ஆ) பண்பாட்டில் தோன்றியது
   இ) நம்பிக்கையில் தோன்றியது ஈ) உண்மையில் இருந்து தோன்றியது

5. 'நாளும் கோளும் நலிந்தோர்க்கு இல்லை' இது எந்த வகை நம்பிக்கையைச் சார்ந்துத?
   அ) சகுணம் பற்றிய நம்பிக்கை ஆ) கண்ணேறு பற்றிய நம்பிக்கை
   இ) நாள் பற்றிய நம்பிக்கை ஈ) ஜோதிடம் பற்றிய நம்பிக்கை

பகுதி ஆ

ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக (5x3=15)

6. அ) நாட்டுப்புறவியல் - வரையறு.
   (அல்லது)
   ஆ) நாட்டுப்புற வழக்காற்றியல் - பெயர்க் காரணம் தருக.

7. அ) வாய்மொழிப் பாடல்கள் - குறிப்பு வரைக.
   (அல்லது)
   ஆ) தாலாட்டுப் பாடல்கள் குறித்து சு. சக்திவேல் வழி விளக்கம் தருக.

8. அ) நாட்டுப்புறக் கதைகளின் வகைகளுள் நீதிக்கதை பற்றி எடுத்தியம்புக.
   (அல்லது)
   ஆ) நாட்டுப்புறக் கதைப் பாடல்களின் இன்றியமையாமையை வெளிப்படுத்துக.

9. அ) நாட்டுப்புறப் பழமொழிகளின் அமைப்பு முறைகளைக் கூறுக.
   (அல்லது)
   ஆ) நவீன விடுகதைகளின் பயன்பாடுகளைத் தெளிவு படுத்துக.

10. அ) நாட்டுப்புற மக்களின் நம்பிக்கைகள் பற்றி சு. சக்திவேல் குறிப்பிடும் கருத்துக்கள் யாவை?
    (அல்லது)
    ஆ) பயன்பாட்டு நாட்டுப்புறவியல் குறித்து எழுதுக.

Cont...

பகுதி இ

கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடைதருக **(5x6=30)**

11. அ) நாட்டுப்புறப்புறவியல் வரலாறு குறித்துக் கட்டுரைக்க.
(அல்லது)
ஆ) இந்திய, தமிழக நாட்டுப்புறவியல் வரலாற்றின் வேறுபாடுகளை விரிவாக எழுதுக.

12. அ) விளையாட்டுப் பாடல்கள், தொழில் பாடல்கள் குறித்து விரிவாக எழுதுக.
(அல்லது
ஆ) நாட்டுப்புறப் பாடல்களின் நவீன வடிவங்கள் பற்றி சு. சக்திவேல் வழி விவரிக்க.

13. அ) நாட்டுப்புறக் கதைகளின் வகைகளை தொகுத்துக் கூறுக.
(அல்லது)
ஆ) புராண மரபுக் கதைகளின் பயன்பாடுகளைத் தொகுத்துரைக்க.

14. அ) நாட்டுப்புற மருத்துவ முறைகளின் இன்றியமையாமைத் தன்மையினை விவரி.
(அல்லது)
ஆ) நாட்டுப்புறக் கலைகள், கைவினைப் பொருட்கள் குறித்து சு. சக்திவேல் வழி தெளிவுபடுத்துக.

15. அ) நாட்டுப்புற மக்களின் பழக்க வழக்கங்களின் வழி பண்பாட்டுத் தன்மையை வெளிக்கொணரும் முறையை புலப்படுத்துக.
(அல்லது)
ஆ) நாட்டுப்புற சிறு தெய்வங்கள், பெருந் தெய்வங்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

Z-Z-Z END