

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE  
(AUTONOMOUS)

BA DEGREE EXAMINATION MAY 2024  
(Sixth Semester)

Branch – TAMIL

DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE-II : KOYIL KALAI

Time: Three Hours

Maximum: 50 Marks

பகுதி - அ

சரியான விடையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

(5 × 1 = 5)

1. அதிட்டானத்தின் மேல் உள்ள பகுதி ----- என்று அழைக்கப்படுகிறது.  
அ) குடம் ஆ) தோள்  
இ) கால் ஈ) சிகரம்
2. இராமபிரானால் பூஜிக்கப்பட்ட தலம் எது?  
அ) தஞ்சாவூர் ஆ) கன்னியாகுமரி  
இ) திருச்செந்தூர் ஈ) இராமேஸ்வரம்
3. மதுரை மீனாட்சி அம்மன் கோயில் கோபுரத்தை கட்டிய மன்னன் யார்?  
அ) திருமலை நாயக்கர் ஆ) சரபோஜிமன்னன்  
இ) இராஜசேகரபாண்டியன் ஈ) இராஜேந்திரசோழன்
4. செப்புக்கலையின் பொற்காலம்?  
அ) சங்ககாலம் ஆ) சோழர்காலம்  
இ) பாண்டியர்காலம் ஈ) பல்லவர் காலம்
5. சித்தன்னவாசல் குகைக் கோயிலைத் தோற்றுவித்த மன்னன் யார்?  
அ) இராஜசிம்மவர்மன் ஆ) நரசிம்மவர்மன்  
இ) மகேந்திரவர்மன் ஈ) குலோத்துங்கசோழன்

பகுதி - ஆ

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக .

(5 × 3 = 15)

6. அ) கட்டிடம் எழும்புவதில் ஆதாரமாய் உள்ள பகுதிகளை குறிப்பிட்டு எழுதுக.  
(அல்லது)  
ஆ) ஒற்றை கற்கோயில்கள் குறித்தெழுதுக.
7. அ) மனைநூல்கள் குறித்தெழுதுக.  
(அல்லது)  
ஆ) சிற்ப நூல்கள் குறித்து விளக்குக.
8. அ) விஜயநகர மன்னர்களின் கோபுர பணிகளை எடுத்தெழுதுக.  
(அல்லது)  
ஆ) மண் சிற்பங்கள் குறித்த செய்திகளை விவரிக்க.
9. அ) சோழர்கால செப்புத் திருமேனிகள் குறித்தெழுதுக.  
(அல்லது)  
ஆ) செப்புத் திருமேனிகளின் இருவகைகளை விவரிக்க.
10. அ) காஞ்சி கைலாசநாதர் கோயில் ஓவியங்கள் குறித்தெழுதுக.  
(அல்லது)  
ஆ) தஞ்சை பெரிய கோயில் கையிலை காட்சி ஓவியத்தின் சிறப்பினை விளக்கியெழுதுக.

Cont...

## பகுதி - இ

கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

(5 × 6 = 30)

11. அ) இராஜராஜசோழன், இராஜேந்திரசோழனின் கோயிற் பணிகள் குறித்து கட்டுரைக்க.  
(அல்லது)  
ஆ) கோயில் எழுப்புவதில் ஆதாரமாக உள்ள பகுதிகள் குறித்து விளக்கியெழுதுக.
12. அ) பள்ளிப்படை குறித்து விளக்கியெழுதுக.  
(அல்லது)  
ஆ) புராண இதிகாசங்களின் அடிப்படையில் கோயில்கள் யாருக்காக கட்டப்பட்டன என்பது குறித்து விளக்குக.
13. அ) சுதையாலான உருவங்கள் குறித்து கட்டுரை வரைக.  
(அல்லது)  
ஆ) கற்சிற்பங்கள் குறித்து விரித்தெழுதுக.
14. அ) “தமிழக கலைப் படைப்புகளில் உயர்ந்தது ஆடவல்லான் வடிவே” – என்பார் கூற்றை நிறுவுக.  
(அல்லது)  
ஆ) தேன்மெழுக்கும் முறையினை விவரி.
15. அ) சோழர் கால ஓவியங்கள் குறித்து கட்டுரைக்க.  
(அல்லது)  
ஆ) “சித்தன்னவாசல் ஓவியங்கள்” எனும் தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.

Z-Z-Z      END