

PSG COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
(AUTONOMOUS)
MA DEGREE EXAMINATION MAY 2024
(First Semester)

Branch - TAMIL

IKKAALA ILLAKKIYAM

Time: Three Hours

Maximum: 75 Marks

பகுதி-அ

10x1=10

அனைத்து வினாக்களும் விடையளி

Question No.	Question	K Level	CO
1	இப்படிக்கு ஏவாள் கவிதைத்தொகுப்பின் ஆசிரியர் யார்? அ) சுகிர்தராணி ஆ) கனிமொழி இ) தாமரை ஈ) சல்மா	K2	CO1
2	இடது தட்டினடியில் -----ஒட்டப்பட்ட துலாக்கோல். அ) களிமண் ஆ) காந்தம் இ) புளி ஈ) ஈயம்	K2	CO1
3	நகுலன் திருவனந்தபுரத்திலிரந்து எங்கு செல்கிறான்? அ) சேலம் ஆ) திருச்சி இ) தஞ்சாவூர் ஈ) சென்னை	K2	CO1
4	தாவரங்களின் ரகசிய வாழ்க்கை நூலின் ஆசிரியர் யார்? அ) தாண்டவராயசுவாமிகள் ஆ) தண்டாயுதசுவாமிகள் இ) தணிகாசலசுவாமிகள் ஈ) தணிகைசுவாமிகள்	K3	CO2
5	சுளுந்தீ புதினத்தின் ஆசிரியர் யார்? அ) இரா.முத்துநாகு ஆ) இமையம் இ) சுந்தர ராமசாமி ஈ) சோ.தர்மன்	K4	CO3
6	பொட்டுக்கட்டி விடப்பட்ட கதாப்பாத்திரத்தின் பெயர் என்ன? அ) செடல் ஆ) மருதாயி இ) செல்லாயி ஈ) லட்சுமி	K4	CO3
7	காண்டவ வன தகனம் எந்தப் புராணக்கதையை முன் வைக்கிறது? அ) இராமாயணம் ஆ) மகாபாரதம் இ) திருவிளையாடல்புராணம் ஈ) கருடபுராணம்	K5	CO4
8	தேசிய நாடகப்பள்ளி பயிற்சிப்பட்டறையில் உருவாக்கப்பட்ட நாடகம் எது? அ) நெடும்பயணம் ஆ) சுளுந்தீ இ) வலியறுப்பு ஈ) முட்டை	K2	CO1
9	மலையும் மலை சார்ந்த பகுதியும்----- அ) முல்லை ஆ) நெய்தல் இ) பாலை ஈ) குறிஞ்சி	K2	CO1
10	அகலிகை அடிக்கருத்தைக் கையாண்டு வெளிவந்த புதுமைப்பித்தனின் சிறுகதை எது? அ) சாபவிமோசனம் ஆ) சாளரம் இ) கடிதம் ஈ) காஞ்சனை	K6	CO5

பகுதி -ஆ

(5x7=35)

அனைத்து வினாக்களும் விடையளி

Question No.	Question	K Level	CO
11.a.	கவிஞர் இன்குலாப் காணவிழையும் கல்வி மரபின் மாற்றம் பற்றி எழுதுக. (அல்லது)	K2	CO1
11.b.	சுகிர்தராணியின் தலித்தியப் பார்வையினை விளக்குக.		
12.a.	சாம்பல் மேல் எழும் நகரம் கதையினைத் திறனாய்வு செய்க. (அல்லது)	K3	CO2
12.b.	தாவரங்களின் அசாத்தியமான சக்திகளை எஸ்.ராமகிருஷ்ணனின் புனைவின் வழி விளக்குக.		

Cont...

13.a.	ஒரு புளியமரத்தின் கதையின் மையப்பொருண்மையை நிறுவுக. (அல்லது)	K2	CO1
13.b.	செடல் புதினம் உணர்த்தும் பெண்நிலைப்பாட்டைப் புலப்படுத்துக.		
14.a.	காண்டவ வன தகனம் நாடகம் வலியுறுத்தும் இயற்கை பாதுகாப்பு குறித்து எழுதுக. (அல்லது)	K3	CO4
14.b.	நெடும்பயணம் நாடகத்தினை ஆராய்க.		
15.a.	அகலிகை குறித்த நவீன படைப்புகள் பற்றித் தொகுத்துரைக்க. (அல்லது)	K6	CO5
15.b.	சமயங்களில் புதைந்து இருக்கும் அரசியலை விவரி.		

பகுதி-இ

(3x10=30)

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளி

Question No.	Question	K Level	CO
16	லாகரி கவிதைத்தொகுப்பின் மையக்கருத்தை நிறுவுக.	K4	CO3
17	நும்பாடப்பகுதியில் அமைந்த கலைஞரின் சிறுகதைகளை மதிப்பிடுக.	K2	CO1
18	சுருந்தீ புதினத்தின் வழி ஒடுக்கப்பட்ட மக்களின் வாழ்வியல் வலிகளைப் புலப்படுத்துக.	K3	CO2
19	வலியுறுப்பு நாடகத்தைத் திறனாய்வு செய்க.	K3	CO4
20	குடி எனும் தன்னாட்சிச் சமூக முறை பற்றி எழுதுக.	K6	CO5

Z-Z-Z

END