

## Der Akkusative| ein Würfelspiel

Time: 00:12

**Instructor:** Guten Morgen, we have a CD player over here now so we can use the audio cd also in the classroom so let us begin today's class. I said that we would do task no 15 today in class which is reading comprehension but since our we have a cd player, we will begin with task 11. Aufgabe 11, die Bestellung hören sie das gespräche, was bestellen Sven und Anne, kreuzen Sie an. Bestellen? To order. Die Bestellung is the order, what could it be? What is given over there? You cross. In Germany you cross a box, you don't tick a box, so ankreuzen. Die Kreuzung, we have done that in lesson with the given directions. Third lesson, the word Kreuzung is there in that, it means a crossing. Ja, so it is our first audio exercise in class so we will maybe listen to the audio file twice, that is the conversation between Sven and Anne. Ja Hören sie das gespräche– was bestellen Sven und Anne? Das ist unsere Aufgabe.

[Media Plays]

**Instructor:** Noch einmal? Ist das Klar? noch einmal? Ja oder nein?

[Media Plays]

**Instructor:** Ja, das ist Klar, no? Mann kann...konnen das hören? Was bestellen Sven und Anne? Salat mit Kase? Wer bestellt..wer is a word we have done...wer is das....Ja. Anne bestellt Salat mit Kase. Spaghetti Bolognese niemand. There is no Spaghetti Bolognese order. Schnitzel mit Pommes...Sven. Was ist Schnitzel mit Pommes?

**Student:** Pommes is French Fries.

**Instructor:** Schnitzel?

**Student:** Ketchup?

**Instructor** No no. Schnitzel is ketchup? Germans will beat you up. [Laughs]. Schnitzel is such a german sound. (Emphasizes)Schnitzel! Schnitzel mit Pommes...Sven bestellt Schnitzel mit Pommes. Apfelsaftschorle? Anne oder Sven? Anne. Anne bestellt Apfelschorle. Apple fizz. What is an apple fizz basically? Apple juice with soda. Cola...cola ist für Sven. Lemonade.... niemand bestellt Lemonade. Und was bekommt Toby? ...Wer ist Toby? Toby ist der Hund.

**Student:** Dog

**Instructor:** Ja, think of 'Hound' in English. Toby ist der Hund von Sven, und was bekommt Toby? Wasser. Bekommen? We have done the verb I think.... 'bekommen' is to get, to receive, so what does Toby get? Toby gets water. Yeah ich spiele das gespräche noch einmal und wir versuchen das gespräche Sätze für Sätze zu hören...versuchen is to try, versuchen is an important verb we will use it very often in class. Satz?

**Student:** Sentence

**Instructor:** Satz für Satz

**Students:** Sentence by sentence.

[Media Plays]

**Instructor:** Bestellst zu auch was zu essen? Klar? Bestellt zu aus etwas. Etwas? [Writes]Etwas is something. While speaking usually, what he is asking is, bestellst du auch was zu essen? Etwas? While speaking can become was. Its just a colloquial shortening of the word.

Time: 7: 30

[Media Plays]

**Instructor:** Klar? Ja, was sagt Anne? Ja, ich habe Hunger.

[Media Plays]

**Instructor:** Hey, Wer ist (denn) das? What did Anne's tone sound like to you? When she said Hey, wer ist denn das?

Student:

Instructor: haha thank you. That's also correct, I'm asking about the tone.

Student:

**Instructor:** Surprise, yes, excited also. Was it pleasant or unpleasant? Obviously, she is probably liking the dog. So I'm just trying to tell you what this word does to the sentence. 'Wer ist das' is a complete sentence, but a neutral sentence. It is a drab, dry sentence. But the 'hey' and the 'denn' in the sentence gives it a twist whereby the listener actually can make out that Anne is interested in this, she is pleasantly surprised, she is excited about a dog, maybe, she loves animals. All these things come into the connotation of the sentence. You understand? And that one difference a particle like denn makes. Wer ist denn das? So denn here would mean that there is a certain inclination towards the action and context.

[Media Plays]

**Instructor:** Das ist Toby mein Hund. Der ist ja! Sus? Süß Sweet! Ja, I mean, you can say the way we use cute in English, you can use süß in German. But süß also means its sweet, like when you put Sugar what happens is Süß . Or der is Süß. It is not really telling much about the expression of Anne. However, the addition of that 'Ja', means there is a certain inclination towards there is a personal participation in the entire situation. That is what particles like denn and ja do to sentences.

[Media Plays]

**Instructor:** Bitte hören Sie jetzt den dialog und machen Sie elf b. Für wen ist die Apfelschorle?

[Media Plays]

**Instructor:** Für wen...für wen? Ja, for whom? Wer ist das, das ist Toby mein Hund. Für wen? For whom? Who, whom, wer and wen. Für wen ist die Apfelschorle? You can also say Apfelschorle? Für mich, danke schon. Ich, mich.

[Media Plays]

**Instructor:** Dann ist die Cola für? Who is she saying this to? Sven. Bitte schon.

[Media Plays]

**Instructor:** Ja, was sagt Anne? Für mich bitte einen Salat mit Käse. Und für dich Sven?

[Media Plays]

**Instructor:** Für mich bitte, Schnitzel mit Pommes.

[Media Plays]

**Instructor:** Wasser für den Hund.

**Instructor:** It's a polite form which we will do much later. The same difference would be between can you bring, and could you please bring? What's the difference between can you and could you? Could you please do me a favour.

Time: 16:00

Can you do me a favour is also correct, but it's a little flat no? But 'could' gives it a little more, a certain politeness. A certain finesse. So there's a difference between can and could but not past tense. I could do this earlier but I can't do this trip now, that is a different could and could you do me a favour is a different could

**Student:** Sir why have they said excuse me instead of thank you.

**Instructor:** Where?

**Student:** Sir the last line

**Instructor:** No, he's calling her back.

**Student:** Ohhh

**Instructor:** [Laughs].

[Media Plays]

**Instructor:** So she repeats the order. Ein salat mit Käse, und einmal Schnitzel mit Pommes, alles Klar. That means she is leaving now to get the order. Then he says entschuldigung. Ja, Natürlich. Natürlich?

**Student:** Definitely

**Instructor:** Yeah of course. We have two light green boxes there which are the two grammatical elements that occur in this are there in these dialogues. Für plus akkusative ist wen. Personal pronomen in Akkusativ. Akkusativ is what? It is the object. What happens to der. Der becomes den. That is the change and the other two don't change. Das remains das and die remains die. Only der changes to den. That is if a masculine noun is appearing as an object. When it is den. So similarly, since nouns can be replaced by pronouns, pronouns will also have these forms. Like we have he, he is here. I can see him. When I can see him, when he becomes an object, we use him. When he is the subject, or he is reading a book, it is he. Is that okay? So pronouns also have. I am here. Please talk to me. So, you have the pronoun forms in the next box. Ich mich du dich, er ihm, es sie sie. Wir uns ihr euch sie sie sie sie. We, us. Wir sind hier. Ihr, euch. Ihr seid hier. Ich sehe euch. Ich hore euch. And sie sie and sie sie they they and the big Sie also is the same. So you 19.44. So you say the die remaining die? All the 'Sies' are remaining 'Sies'. Das remaining das es remains es. Only der changed to den, er changes to ihn. And wer changes to wen. When they're ordering Salat mit kase, ....und für dich Sven? So she is talking to Sven right? So cant you say und für sie? And for you right?

'You' is 'du'. She is using du for Sven, not Sie.

**Student:** Und für du Sven?

**Instructor:** No, und für dich. Für...für plus akkusative. If something is being done for you, you are not the subject anymore...

**Student:** But she is talking to him no?

**Instructor:** Yeah she is talking....but even with or without für he is the object.

**Student:**

**Student:** Für means for right?

And for you, she is asking

**Instructor:** See in English the problem is 'you' has no other forms. But if you take I, for I what do you use?

Time: 21:25

**Student:** For me.

**Instructor:** So for 'he' or for him?

**Student:** For him.

**Instructor:** Ja, so that is why you don't realize it, in English..the for you...the you is in the object form. But because english doesn't have the separation between you as a subject and object we don't realize it. But actually in German when it comes für dich Sven, it becomes obvious, so the 'you' has an object form.

**Student:** So we can say that when we have the für term and when we are talking to another person we can use dich right?

**Instructor:** Whatever is attached to für, will be the boxes für plus Akkusativ. It means whatever is attached to für, it will be in its Akkusativ form. Du will be dich, sie will be sie, ich will be mich, because she is always saying no, for mich. Bitte einen Salat mit Käse. Why is it einen Salat?

**Student:** Der Salat.

**Instructor:** Ja, it is der salat and she is asking for a salad, so she is the subject and the salad will be what she will get, the object. Und for dich Sven. It is important to remember this, because what kind of a word is für...in grammatical terms how would you classify the word für? Is it a noun, verb, or adverb? It's a preposition. And, you have 25-30 different prepositions in German as well as you have in English, they don't always correspond one to one. Für is for mostly, that much correspondence is there. Just like in is in, that much is there, mostly. But, all the prepositions in German, they have specific characteristics in the sense, like Akkusativ for example. Prepositions mean that they will always bring with them a noun or a pronoun. It is important to learn how to yawn, without showing that you are yawning. Laughs. It's not very difficult to learn.

So a preposition always brings with it a noun or a pronoun and that something will its particular form will be determined solely by the preposition, whatever else is there in the sentence doesn't matter, but there is something that the preposition is bringing along with it...and that is what für is. Für is a preposition and für will render anything attached to it into the Akkusativ form. A thing to remember because we will come to prep very soon. Dann, elf c. 'Für wen ist was? Spielen sie zu zweit.' Play in a pair, play as a pair. Jeder würfelt zwei Mal...würfel? What is shown there...dice. To roll the dice. Jeder wülfert zwei Mal. Das erste Mal für das getränke/essen, das zweite Mal für die Person, oder personen. So basically the game is that you throw the die twice and the first time whatever number you get that is the item you've to order and the second time whatever you get that is the person for whom you order. So at random you can choose. We will start. Wo ist das Mikrofon? einmal sechs und drei, die Suppe ist für ihn. Did you understand the game? If I say sechs und drei, then you've to take item six and say that it is for person three. Yes, no? Laughs. 11c, so the first person who rolled the dice he got six and three, that means six is Suppe and three is er. So, the sentence becomes die Suppe ist für ihn. No?

Yeah

Not a very convincing yeah. Okay if I say eins und vier. Apfelsaft, sie.

Sentence?

**Student:** Die Apfelsaft ist für sie.

**Instructor:** Der Apfelsaft ist für sie. Gut. Once again, can we do it? Yeah, sechs drei.

**Student:** Die Suppe ist für er... no, ist für du... ist for...

**Instructor:** What's given, the same thing... sechs, drei.

**Student:** Die Suppe ist für ihn.

Time: 27:35

**Instructor:** Ja, one second, there's a doubt....what's the doubt.

**Student:** In the convo it said ich bestelle für mich bitte einen Salat mit Käse.

**Instructor:** Ja, sie bestellt, ich bestelle für mich. So the subject there is ich. Ich bestelle für mich einen Salat mit Käse. But, when the salad comes, the waiter is saying the salad is for her. There is the salad which is the subject....Okay, eins vier. We will do it this way, once you give the answer, you can ask the next person any combination you want

**Student:** Vier, fünf.

**Student:** Der Salat ist für sie. Der Salat ist für wir.

**Instructor:** Für plus what...wir becomes what?

**Student:** Uns.

**Instructor:** Uns! Ja! Also, noch einmal. Noch einmal.

**Student:** Der Salat ist für uns.

**Instructor:** Eins, vier.

**Student:** Die Apfelsaft ist für sie.

**Instructor:** Der Apfelsaft ist für sie. Drei fünf

**Student:** Sir is it der Pizza? Or...

**Instructor:** Die

**Student:** Die Pizza is für uns.

**Instructor:** Combination?

**Student:** Zwei, eins

**Student:** Das Wasser ist für mich.

**Instructor:** Ja, once again

**Student:** Das wasser ist für mich.

**Drei, vier.**

**Student:** Die Pizza ist für uns. Ist für sie. Vier, eins

**Student:** Der Salat ist für mich.

**Sechs, sechs.**

**Student:** Die Suppe ist für euch.

**Instructor:** Die Suppe ist für euch.

‘Oyche’. Noch einmal. Die Suppe ist für euch. Fünf, eins.

**Student:** Das Schnitzel? Der Schnitzel ist für mich. Vier, fünf.

**Student:** Der Salat ist für uns.

**Instructor:** Der...Zalat. You've to imagine a Z there. Similarly it is Suppe, you've to imagine a Z in the place of S.

Time: 32: 00

**Student: Der Salat ist für uns. Drei, sechs.**

**Instructor:** Zeks

**Student: Die Pizza ist für euch.**

Once again. Drei drei.

**Instructor:** Pizza is really getting over, laughs

**Student: Die Pizza ist für ihn.**

**Instructor:** I -h – n...ihn, vier vier.

**Student: Der Salat ist für sie. Sechs, eins.**

**Student: Die Suppe ist für mich. Zwei, Zwei**

**Student: Das Wasser ist für dich. Eins, eins.**

**Student: Der Apfelsaft ist für mich. Zwei, sechs**

**Student: Das Wasser ist für euch. Vier, drei.**

**Student: Der Salat ist für ihn. Fünf fünf**

**Student: Drei, zwei.**

**Student: Der Pizza ist für dich. Die. Die....**

**Instructor:** Ja, as I thought, Das schnitzel.....I had that thought, its Das. I mean you can say it's an escalope or a cutlet, that's what it is, schnitzel.

**Student: Fünf, sechs**

**Student: Der Salat ist für sie. Vier, sechs.**

**Student: Der Salat ist für euch. Drei, zwei.**

**Student: Die Pizza ist für dich. Eins, Sechs**

**Student: Der Apfelsaft ist für euch. Zwei, drei.**

**Student: Das Wasser ist für ihn.**

**Instructor:** Take a min to go through page 71, if you go to zeite einundsiebzig, wir haben auf zeite 71 eine sektion mit Grammatik. There is a section which summarizes the grammar of this lesson on page 71 and I think we've covered all the diff elements introduced. Im asking you to look at the grammar, not the top. Hatte und war - Had and was. Prateritum is the past tense and we need right now only the past tense of two verbs – 'to be' and 'have'. That is just like in English - I am and I was, ich bin, ich war, I have and I had, ich habe ich hatte. Ich hatte du hattest er hatte, wir hatten ihr hattet sie hatten. Ich war du warst er war wir hat...sie waren.

Basically has and was. Wir haben noch 2 minutes. Ich möchte hier den Text anfangen. Seite achtundsechzig, Aufgabe fünfzehn. 'Kneipen und Co in DACH'. Can you see that? On top of the page there is one particular instruction that says Bestimmte Informationen in Texten finden. Specific info, finding specific info in texts. Okay. We are going to read these texts with the intention of trying to understand as much info as we can. So we can read one or two and tomorrow continue. 5a. Kneipen und Co in Dach. Kneiper and company in Dach, Deutschland, Österreich, Austria, Swiss. India is IND, the international short forms for countries. Switzerland is CH. Austria is A or Austria is A. DACH refers to Germany, Austria and Swiss. Verschiedene Lokale, Lesen Sie die Texte und ergänzen Sie die Tabelle.

Time: 39: 21

Straußwirtschaft. Bitte sehen sie das Bild an. Please look at the picture also. Straußwirtschaft gibt es in Weingebieten. Sie haben maximal vier Monate im Jahr geöffnet. Er gibt Platz für maximal 40 Personen. Man bekommt dort eigenen Wein und einfaches Essen, zum Beispiel Flammkuchen oder Zwiebelkuchen. Oft sitzt man draußen. In Österreich heißen sie Buschenschank, in der Schweiz Besenwirtschaft. Straußwirtschaften, 'Verschiedene Lokale', that's our title. Mann bekommt dort eigenen Wein und einfaches Essen. Einfach? Simple. Then we continue with this. Go through it and we can do exercises also, we will finish with lesson 6 tomorrow and go on to lesson 7 next week.

End